

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №5» г.Алексин
(МБДОУ «ДС комбинированного вида №5»)

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
МБДОУ «ДС комбинированного
вида №5»
Протокол от «__»__202__г.№__

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий «МБДОУ ДС
комбинированного вида №5»
Кузовкина С.А.
Приказ №__от «__»__202__г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
«РЕЧЕВИЧОК»**

Уровень программы: *базовый*
Направленность программы *социально-
гуманитарная*
Возраст обучающихся *от 4 до 6 лет*
Срок реализации: *2 года*

*Автор: учитель-логопед
Рагимханова И.С.*

г.Алексин
2023

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
1.1 Направленность дополнительной образовательной программы.....	3
1.2 Актуальность программы.....	3
1.3 Отличительные особенности программы.....	4
1.4 Адресат.....	4
1.5 Объем программы, срок реализации.....	5
1.6 Формы обучения.....	5
1.7 Уровень программы.....	5
1.8 Особенности организации образовательного процесса.....	5
1.9 Организационные формы обучения.....	5
1.10 Режим занятий.....	5
2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.....	5
3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	6
3.1. Учебный план.....	6
3.2. Содержание учебного плана.....	7
4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	27
5. Календарный учебный график.....	27
6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	28
6.1. Материально-техническое обеспечение программы.....	28
6.2. Информационное обеспечение.....	28
6.3. Кадровое обеспечение.....	28
7. Формы аттестации.....	28
8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....	28
9. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.....	31
9.1. Методы и приемы реализации программы.....	31
9.2. Педагогические технологии.....	31
9.3. Формы организации учебного занятия.....	31
9.4. Алгоритм учебного занятия.....	31
9.5. Дидактические материалы.....	32
10. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.....	33
11. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	33
Приложение 1.....	34
Приложение 2.....	38
Приложение 3.....	42

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа социально-гуманитарной направленности по коррекции и развитию речи детей 4-6 лет разработана и реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.

Программа «Речевичок» составлена в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

- Закона РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- были использованы методические разработки О.С.Гомзяк, О. И. Крупенчук, Н.В. Нищевой, Т. А. Ткаченко

1.1 Направленность дополнительной образовательной программы социально-гуманитарная. Основной направленностью, которой является своевременное преодоление нарушений речи и, тем самым, повышение уровня готовности дошкольников к школьному обучению.

1.2 Актуальность программы

В настоящее время специалисты дошкольных образовательных учреждений повсеместно сталкиваются с проблемой большого количества детей с речевыми нарушениями. Довольно часто речевые нарушения возникают от недоразвития органов речевого аппарата и мелкой моторики рук. На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса, в данном случае для формирования и подготовки к правильному звукопроизношению через артикуляционную гимнастику. Залог правильной и чистой речи – это развитый речевой аппарат. Развитие мелкой

моторики способствует, как развитию речи, так и навыкам письма. Решение данной проблемы возможно через разработку дополнительной образовательной программы, интегрирующей содержание общеобразовательной и коррекционных программ. Дополнительная образовательная программа дает возможность развивать органы речевого аппарата, мелкую моторику рук, речевое дыхание и воспитывать фонематический слух. Реализация программы опирается – на следующие психолого-педагогические принципы:

-принцип доступности и индивидуализации предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей детей с речевыми нарушениями.

-принцип всестороннего воздействия обуславливает общее влияние на организм.

-принцип комплексности предполагает связь занятий с другими психолого-педагогическими воздействиями и основными видами деятельности.

1.3 Отличительные особенности программы

Новизна дополнительной образовательной программы заключается в создании условий для развития речевого аппарата у детей через организацию кружковой деятельности, а также в новых подходах к структурированию тематического плана и содержания работы, расширения разнообразия базы используемых игр и в гармоничном соединении традиционных средств развития ребенка с информационно-компьютерными технологиями (мультимедийными презентациями, использованием Интернет-ресурсов), которые позволяют оптимизировать развивающий процесс, сделать его интересным детям, тем самым повысить его результативность, а также в использовании нетрадиционных форм работы с детьми:

-упражнения с массажными мячиками;

-упражнения с массажерами Су-Джок;

-пальчиковые игры по Е.Железновой;

-логоритмические упражнения Е.Железновой.

1.4 Адресат: Программа разработана для детей дошкольного возраста от 4 до 6 лет

1.5 Объем программы, срок реализации

Занятие проводится в течение всего учебного года. Общая продолжительность обучающих занятий – 34 занятия, с продолжительностью для детей от 4 до 5 лет - 20 минут, от 5-6 лет -30 минут, вне основной образовательной деятельности.

Срок реализации образовательной программы дополнительного образования детей: 2 года обучения (с детьми от 4 до 6 лет)

1.6 Формы обучения – очная

1.7 Уровень программы - базовый

1.8 Особенности организации образовательного процесса форма реализации образовательной программы – традиционная, которая предусматривает работу по пяти блокам, работа по которым осуществляется параллельно, т.е. при построении каждого занятия учитываются все направления.

1.9 Организационные формы обучения – групповые

1.10 Режим занятий

Занятие проводится 1 раз в неделю во вторник 16:00

Возраст	Время занятий
От 4 до 5 лет	20 минут
От 5 до 6 лет	30 минут

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: создание благоприятных условий для совершенствования звукопроизношения у детей 4-6 лет в условиях дошкольного учреждения.

Задачи:

1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции.
2. Укреплять мышцы артикуляционного аппарата.
3. Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).
4. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;

5. Развивать фонематические представления и навыки, лексико-грамматические категории.
6. Развивать общую и мелкую моторику, высшие психические функции.
7. Воспитывать правильное произношение и чувство красоты речи.
8. Расширять словарный запас.
9. Формировать связную речь.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1. Учебный план

№ п/п	Тема	Месяц
1	Диагностика (2 занятия)	сентябрь
2	Детский сад. Знакомство.	сентябрь
3	Игрушки.	сентябрь
4	Осень.	октябрь
5	Овощи.	октябрь
6	Фрукты.	октябрь
7	Сад-огород.	октябрь
8	Лес. Деревья.	ноябрь
9	Грибы. Ягоды.	ноябрь
10	Перелетные птицы.	ноябрь
11	Посуда.	ноябрь
12	Одежда.	декабрь
13	Обувь, головные уборы.	декабрь
14	Зима. Зимние забавы.	декабрь
15	Новый год.	декабрь
16	Продукты питания.	январь
17	Зимующие птицы.	январь
18	Дикие животные.	январь
19	Домашние животные.	февраль
20	Рыбы	февраль
21	Животные жарких стран.	февраль
22	День Защитников Отечества	февраль
23	Праздник 8 марта.	март
24	Весна.	март
25	Комнатные растения.	март
26	Семья.	март
27	Транспорт.	апрель

28	Космос.	апрель
29	Наш город. Наша страна.	апрель
30	Наш дом.	апрель
31	Профессии.	май
32	Насекомые.	май
33	Цветы.	май
34	Диагностика.	май

3.2. Содержание учебного плана

Для детей от 4 до 5 лет

Месяц проведен ия	Неделя	Краткое содержание	№ занятия п/п
Сентябрь	Диагностика	Сводные таблицы	Занятие №1
	Детский сад, знакомство	1. Знакомство с язычком. Знакомство с артикуляционными упражнениями: «Окошко», «Лягушка», «Слоник», «Лягушка» – «Слоник». 2. Пальчиковая игра «Мы кружок нарисовали» Е. Железнова. 3. Игра с мячом «Давайте познакомимся». 4. Дыхательная гимнастика «Насос». 5. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Про нас». 5. Упражнение для развития фонематического слуха. «Хлопни в ладоши».	Занятие №2
	Игрушки	1. Знакомство с артикуляционными упражнениями: «Лопаточка», «Иголочка», «Месим тесто», «Мост». 2. Пальчиковая игра «Погремушка» Е. Железнова. 3. Игра «Отгадай загадку» развивать умение отгадывать загадки, развивать фонематический слух. Дыхательное упражнение «Веселые движения», развивать речевое дыхание в процессе произнесения стихотворных строк, умение сочетать речь с движением. 4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Кукла с кубиком идет». 5. Упражнение на развитие графомоторных навыков, работа в тетрадях «Закрась мячи, обведи машинки».	Занятие №3

Октябрь	Осень	<p>1. Знакомство с артикуляционными упражнениями: «Вкусное варенье» («Чашечка»), «Лопата копает», «Холодный ветер», «Грибок».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Дождик» Е. Железнова.</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Цветные вертушки» развитие сильного плавного выдоха; активизация губных мышц. Ди «Осень какая?» (с фишками) , учить подбирать слова-признаки.</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Петух».</p> <p>5. Упражнение «Дождик», учить проводить сверху вниз вертикальные линии.</p>	Занятие №4
	Овощи	<p>1. Знакомство с артикуляционными упражнениями: «Наказать непослушный язычок», «Барабан», «Маляр», «Парус».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Капуста» Е. Железнова.</p> <p>3. Игра «Чудесный мешочек». Ди «Назови ласково» (с мячом), учить образованию уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных. Разучивание стихотворения с использованием мнемотаблицы «Огород».</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «А-О-У-И-Э».</p> <p>5. Упражнение с массажерами Су-Джок «Ёжик».</p>	Занятие №5
	Фрукты	<p>1. Знакомство с артикуляционными упражнениями: «Пулемет», «Комар», «Цокает лошадка», «Белка грызет орешки».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Тук, тук кулачком» Е. Железнова.</p> <p>3. Упражнение «Раздуй семечки» (развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот).</p> <p>3. Игра «Попугайчики» развитие фонематического восприятия. Игра «Загадай загадку о фрукте», учить детей составлять описательные рассказы.</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Едем на лошадке».</p> <p>5. Упражнение «Найди фрукт » для массажа кистей рук в «сухом» бассейне.</p>	Занятие №6

	Сад-огород	<p>1. Артикуляционный комплекс «Зарядка для язычка».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Ладошка» Е. Железнова.</p> <p>3. Упражнение «Раздуй горошки» (развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот).</p> <p>Дидактическая игра «Съедобное – несъедобное» (с мячом), «Назови лишнее слово».</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Коза».</p> <p>5. Упражнение с массажерами Су-Джок «Фрукты».</p> <p>Этот пальчик – апельсин, он, конечно, не один.</p> <p>Этот пальчик – слива, вкусная, красивая.</p> <p>Этот пальчик – абрикос, высоко на ветке рос.</p> <p>Этот пальчик – груша, просит: «Ну –ка, скушай!»</p> <p>Этот пальчик – ананас, (Дети поочередно разгибают пальчики из кулачка, одевая колечко)</p> <p>Фрукт для вас и для нас. (Дети катают шарик по ладошке).</p>	Занятие №7
Ноябрь	Лес. Деревья.	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок ходил в гости к белочке»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика: «В лесу».</p> <p>3 «Подвижная игра «Лиса-чудница, Игра с мячом «Скажи наоборот»</p> <p>4«Упражнения «Сдуй листик»</p> <p>5. Развитие фонематического слуха «Хлопни»</p>	Занятие №8
	Грибы. Ягоды.	<p>1. Артикуляционный комплекс «Зарядка для язычка»</p> <p>2. Пальчиковая игра «Шла кукушка» Е. Железнова.</p> <p>3. Игра «Грибники» развитие фонематического восприятия. Ди «Назови, чего не стало?»</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Мошка».</p> <p>5. Упражнение с массажерами Су-Джок «Грибы»</p> <p>Я корзинку в лес беру, там грибы я соберу. (Дети делают ладошку «корзиночкой» и катают шарик).</p> <p>Удивляется мой друг: «Сколько здесь грибов вокруг!» (Показывают удивление, разводят руки в стороны)</p> <p>Подосиновик, масленок, подберезовик, опенок, боровик, лисичка, груздь – не играют в прятки пусть! Рыжики, волнушки найду я на опушке. Возвращаюсь я домой, все грибы несу с собой. (Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки).</p> <p>А мухомор не понесу, пусть останется в лесу! (Большой палец левой руки оставляют, грозят ему).</p>	Занятие №9

	Перелетные птицы	<p>1. Артикуляционный комплекс «Зарядка для язычка».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Пять утят» Е. Железнова.</p> <p>3. Дидактическая игра «Какая птица улетела?», закреплять названия птиц, развивать зрительное восприятие.</p> <p>Упражнение «Голоса птиц», учить детей узнаванию неречевых звуков.</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Журавли».</p> <p>5. Упражнение с массажными мячиками «Перелетные птицы».</p> <p>Тили – тели, тиле – тели, С юга птицы прилетели! Дети катают мячики между ладонями. Прилетел к нам скворушка – серенькое перышко. Жаворонок, соловей, торопились, кто скорей. Цапля, лебедь, утка, стриж, аист, ласточка и чиж. Сжимают массажные мячики. Все вернулись, прилетели, Песни звонкие запели ! Дети катают мячики между ладонями.</p>	Занятие №10
	Посуда	<p>1. Артикуляционный комплекс «Веселая артикуляционная гимнастика»</p> <p>2. Пальчиковая игра «Ручки» Е. Железнова.</p> <p>Игра на развитие фонематического слуха «Поймай посуду»</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Ножки, ножки, вы куда бежите».</p> <p>5. Упражнение на развитие графомоторных навыков, работа в тетрадах «Нарисуй узоры на посуде так, как показано на образцах».</p>	Занятие №11
Декабрь	Одежда	<p>1. Артикуляционный комплекс «Утро с котиком Мурзиком».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Перчатки» Е. Железнова.</p> <p>3. Игра «Поймай слово», развивать слуховое внимание, фонематическое восприятие. Ди «Сравни», учить детей сравнивать предметы одежды, развивать речь.</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Мишка».</p> <p>5. Упражнение «Разложи пуговицы по размеру», учить сортировать пуговицу по размеру; обозначать результаты сравнения словами БОЛЬШАЯ-МАЛЕНЬКАЯ, БОЛЬШЕ-МЕНЬШЕ, развивать мелкую моторику пальцев рук.</p>	Занятие №12
	Головные уборы, обувь	<p>1. Артикуляционный комплекс «Утро с котиком Мурзиком».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Обувь».</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять Будем обувь считать: Раз – туфли, (Дети загибают пальцы на руке). Два – сапожки, Три ботинки, Четыре – босоножки И, конечно, тапки – пять. Ножкам надо отдыхать.</p>	Занятие №13

		<p>3.Д/и «Посчитай-ка», учить согласовывать числительные с существительными.</p> <p>Д/и «Запомни-повтори», развивать фонематическое восприятие.</p> <p>4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Каблучок».</p> <p>5.Упражнение в тетради формирование и развитие графомоторных навыков «Найди пару и раскрась».</p>	
	Зима	<p>1.Артикуляционный комплекс «Утро с котиком Мурзиком».</p> <p>2.Пальчиковая игра «Играем в снежки» Е. Железнова.</p> <p>3.Дыхательное упражнение «Буря в стакане воды» развитие сильного ротового выдоха, обучение умению дуть через трубочку; активизация губных мышц.</p> <p>Игра «Узнай, что звучало?» (узнавание неречевых звуков).</p> <p>4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Ёж».</p> <p>5.Упражнение в тетради формирование и развитие графомоторных навыков «Выполни штриховку фигур».</p>	Занятие №14
	Новый год	<p>1.Артикуляционный комплекс «Утро с котиком Мурзиком».</p> <p>2.Пальчиковая игра «У тебя Дед Мороз» Е. Железнова.</p> <p>3.Игра «Заморожу», «Снежный ком».</p> <p>4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Вперед 4 шага».</p> <p>5.Упражнение на развитие графомоторных навыков, работа в тетрадях «Обведи картинки и раскрась».</p>	Занятие №15
Январь	Продукты питания	<p>1.Артикуляционный комплекс «Веселая артикуляционная гимнастика»</p> <p>2.Пальчиковая игра «Моя крошечка, да ладошечка» Е. Железнова.</p> <p>3. Д/и «Назови кухонную посуду» (столовую, чайную) Д/и «Скажи ласково», «Один-много», развивать грамматический строй речи.</p> <p>Упражнение на дыхание «Остуди суп».</p> <p>4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Конфетки».</p> <p>5. Игра «Что делали с этим продуктом» Нищева Н.В. Стр 421</p>	Занятие №16
	Зимующие птицы	<p>1.Комплекс «Артикуляционная гимнастика с Машей».</p> <p>2.Пальчиковая игра «Гули» Е. Железнова.</p> <p>3.Игра «Дятел», учить детей выполнять ритмический рисунок, согласно тексту, развивать чувство ритма.</p> <p>Содержание: Дети проговаривают слова, ударяя кулачками друг о друга, затем прохлопывают в ладоши за педагогом различный ритмический рисунок. Долбит дятел в лесу сук, Раздаётся: тук-тук-тук!</p> <p>Игра «Назови ласково»</p> <p>4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Наши ручки».</p> <p>5.Упражнения с массажными мячиками «Повтори за мной».</p>	Занятие №17
	Д	<p>1.Артикуляционный комплекс «Веселая артикуляционная</p>	Занятие

		<p>гимнастика».</p> <p>2.Пальчиковая игра «Волк» Е. Железнова.</p> <p>3.Ди «Что делают животные?» (работа с сюжетными картинками на фланелеграфе).</p> <p>Игра «Зайцы и лисички» (развитие слухового внимания, умения реагировать на изменение темпа музыки).</p> <p>4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Са-са-са-это хитрая лиса», «Зайка серенький».</p> <p>5.Работа в сухом бассейне (фасоль+ фигурки диких животных) развивать мелкую моторику пальцев рук, речевую активность детей.</p>	№18
Февраль	Домашние животные	<p>1.Артикуляционный комплекс «Веселая артикуляционная гимнастика»</p> <p>2.Пальчиковая игра «Поросята» Е. Железнова.</p> <p>3.Игра «Кто-кто в теремочке живет?»</p> <p>Игра "Клубочек", «Кто спрятался за забором».</p> <p>4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Котенок».</p> <p>5.Работа в сухом бассейне (фасоль+ фигурки домашних животных) развивать мелкую моторику пальцев рук, речевую активность детей.</p>	Занятие №19
	Рыбы	<p>1.Комплекс «Артикуляционная гимнастика с Машей».</p> <p>2.Пальчиковая игра «Рыбки» Е. Железнова.</p> <p>3.Игра «Рыболов» развитие навыка звукового анализа Ди «Животные-рыбы-птицы», классификация, развитие слухового внимания.</p> <p>4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Волны».</p> <p>5.Упражнение с массажерами Су-Джок «Подводный мир»: Посмотри скорей вокруг! Что ты видишь, милый друг. (Дети катают Су – Джок между ладонями). Здесь прозрачная вода, плывет морской конек сюда, Вот медуза, вот кальмар, это рыба шар. А вот расправив восемь ног, Гостей встречает осьминог. (Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки).</p>	Занятие №20
	Животные жарких стран	<p>1.Комплекс «Артикуляционная гимнастика с Машей».</p> <p>2.Пальчиковая игра «У жирафа пятна, пятна» Е. Железнова.</p> <p>3.Ди «Испорченный телефон», развивать слуховое внимание. Ди «Один-много», «Кого нет?».</p> <p>4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Головами покиваем».</p> <p>5.Упражнение на развитие графомоторных навыков, работа в тетрадах «Помоги животным пройти по дорожкам. Нарисуй кривые линии».</p>	Занятие №21
	Д	<p>1.Комплекс «Артикуляционная гимнастика с Машей».</p>	Занятие

		<p>2.Пальчиковая игра «Солдатики» Е. Железнова.</p> <p>3.Д/и «Бывает - не бывает», «Обобщение-исключение».</p> <p>4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «И левая, и правая».</p> <p>5.Упражнение с массажерами Су-Джок «Самый лучший!»</p> <p>Может он в футбол играть, Может книжку мне читать, Может суп мне разогреть, Может мультик посмотреть, Может поиграть он в шашки, Может даже вымыть чашки, Может рисовать машинки, Может собирать картинки, Может прокатить меня Вместо быстрого коня. Может рыбу он ловить, Кран на кухне починить. Для меня всегда герой Самый лучший ПАПА мой! Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.</p>	№22
Март	Праздник 8 Марта	<p>1.Комплекс «Артикуляционная гимнастика для свистящих».</p> <p>2.Пальчиковая игра «Вот такие мы большие» Е. Железнова.</p> <p>3.Д/и «Кто кем, кому приходится», развивать словарный запас. Д/и «Назови ласково», «Какая?»</p> <p>4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Стираем вещи».</p> <p>5.Упражнение на развитие графомоторных навыков, работа в тетрадах.</p>	Занятие №23
	Весна	<p>1.Комплекс «Артикуляционная гимнастика для свистящих».</p> <p>2.Пальчиковая игра «Весна» Е. Железнова.</p> <p>3.Упражнение на дыхание «Дует, дует ветерок». Д/и «Весна какая?» развитие словаря. Заучивание стихотворения «Вышло солнце в небеса» (Живые мнемотаблицы).</p> <p>4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Мишка» (че, чу, чи).</p> <p>5.Упражнение на развитие графомоторных навыков, работа в тетрадах «Ручейки».</p>	Занятие №24

	Комнатные растения	<p>1.Комплекс «<i>Артикуляционная гимнастика для свистящих</i>».</p> <p>2.Пальчиковая игра «<i>Цветочек</i>» Е. Железнова.</p> <p>3.Д/и «<i>Назови комнатное растение</i>», развивать словарный запас. Д/и «<i>Поймай слово</i>», развивать фонематическое восприятие. Упражнение на дыхание «<i>Подуй на цветок</i>».</p> <p>4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «<i>Музыкальные молоточки</i>».</p> <p>5.Упражнение с массажерами Су-Джок «<i>Кактус</i>».</p> <p>Мамин кактус на окне Не дает покоя мне. (<i>Положить шарик на ладонь</i>). Я вокруг него кручусь, Не беру-вдруг уколюсь. (<i>Круговые движения по ладони</i>). Помню мамины слова: «Он колючий. Брать нельзя!» (<i>Постучать шариком по ладони</i>). Но терпеть нет больше сил- Палец в кактус угодил! («<i>Уколоть</i>» палец о шарик). «Аааа»-издал я сильный рев Не нашел пока я слов. Но теперь я точно знаю- С кактусом я не играю! (<i>Круговые движения шарика между ладонями</i>).</p>	Занятие №25
	Семья	<p>1.Комплекс «<i>Артикуляционная гимнастика для свистящих</i>».</p> <p>2.Пальчиковая игра «<i>Семья</i>» Е. Железнова.</p> <p>3.Д/и «<i>Звуковые истории</i>», закреплять звукопроизношение. Упражнение «<i>Три медведя</i>», учить детей говорить разной высотой голоса.</p> <p>4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «<i>Хлопки</i>».</p> <p>5.Упражнение с массажерами Су-Джок «<i>Семья</i>»: Этот пальчик - дедушка, (<i>надеваем кольцо Су-Джок на большой палец</i>) Этот пальчик - бабушка, (<i>надеваем кольцо Су-Джок на указательный палец</i>) Этот пальчик - папенька, (<i>надеваем кольцо Су-Джок на средний палец</i>) Этот пальчик - маменька, (<i>надеваем кольцо Су-Джок на безымянный палец</i>) Этот пальчик - Ванечка (Танечка, Данечка и т. д.) (<i>надеваем кольцо Су-Джок на мизинец</i>).</p>	Занятие №26
Апрель	Транспорт	<p>1.Комплекс «<i>Артикуляционная гимнастика для шипящих</i>».</p> <p>2.Пальчиковая игра «<i>В лодке</i>» Е. Железнова.</p> <p>3.Дыхательное упражнение «<i>Плыви, кораблик!</i>» Игра «<i>Звук заблудился</i>» развивать навыки звукового анализа и синтеза, фонематическое восприятие.</p> <p>4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «<i>Паровозик</i>».</p> <p>5.«<i>Выложи транспорт из камушек по контуру</i>», развивать</p>	Занятие №27

		<p>мелкую моторику рук.</p> <p>Упражнение с массажерами Су-Джок «Транспорт»: Будем мы с тобой играть, будем транспорт называть (Дети катают Су – Джок между ладонями). Автомобиль и вертолет, трамвай, метро и самолет, (Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки). Пять пальцев мы в кулак зажем, Пять видов транспорта мы назовем. (Дети сжимают пальцы в кулачок).</p>	
	Космос	<p>1.Комплекс «Артикуляционная гимнастика для шипящих».</p> <p>2.Пальчиковая игра «Мальчик с пальчик» Е. Железнова.</p> <p>3.Игра «Исправь Незнайкины ошибки» развивать фонематическое восприятие, пополнять словарный запас детей.</p> <p>4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Танец маленьких утят».</p> <p>5. Игра «Скажи наоборот», «Сосчитай-ка» Крупенчук О.И.</p>	Занятие №28
	Наш город	<p>1.Комплекс «Артикуляционная гимнастика для шипящих».</p> <p>2.Пальчиковая игра «Дом» Е. Железнова.</p> <p>3.Игра «О чём говорит улица?».</p> <p>Игра «Тихо – громко говори».</p> <p>4.Логоритмическое упражнение «У оленя дом большой».</p> <p>5.Упражнение с массажерами Су-Джок «Мой город»: На улице - машины, Дома и магазины. (Сжимать и разжимать шарик сначала в левом, потом в правом кулаке). И светофор зовет Тебя на переход. (Поочередно «шагают» шариком по правой и левой руке).</p>	Занятие №29
	Наш дом	<p>1.Комплекс «Артикуляционная гимнастика для шипящих».</p> <p>2.Пальчиковая игра «Замок» Е. Железнова.</p> <p>3.Игра «Где наш дом?», «Назови части дома», «Громко-тихо».</p> <p>4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Мишку на руки возьми».</p> <p>5.Упражнение с массажерами Су-Джок «Дом и ворота». На поляне дом стоит, (Пальцы левой и правой рук соприкасаются с шариком). Ну а к дому путь закрыт. (Зажать шарик в кулачке). Мы ворота открываем, (Разжать кулачок). В этот домик приглашаем.</p>	Занятие №30
Май	Профессии	<p>1.Комплекс «Артикуляционная гимнастика для сонорных».</p> <p>2.Пальчиковая игра «Играем на рояле» Е. Железнова.</p> <p>3.Д/и «Что перепутал художник?» Д/и «Угадай профессию»</p> <p>4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Печатаем на компьютере».</p>	Занятие №31

		5. Упражнение формирование и развитие графомоторных навыков.	
	Насекомые	1. Комплекс « <i>Артикуляционная гимнастика для сонорных</i> ». 2. Пальчиковая игра « <i>Дом для пчел</i> » Е. Железнова. 3. Д/и « <i>Шумовые коробочки</i> » развивать слуховую память и слуховое внимание. Д/и « <i>Один – много</i> ». учить образованию существительных Р.п. мн.ч Д/и « <i>Кого нет?</i> » учить образованию множественного числа существительных по теме «Насекомые». 4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) « <i>Муха</i> ». 5. Игра « <i>Улиткины дорожки</i> » развитие графомоторных навыков.	Занятие №32
	Цветы	1. Комплекс « <i>Артикуляционная гимнастика для сонорных</i> ». 2. Пальчиковая игра « <i>Алые цветки, распускают лепестки</i> ». 3. Д/и « <i>Признаки лета</i> », расширять и активизировать словарь детей по теме «Лето». Д/и « <i>Части цветка</i> » учить показывать, называть части цветка; расширять и активизировать словарный запас детей по теме «Весенние цветы». 4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) « <i>Бабочки</i> ». 5. Упражнение на развитие графомоторных навыков, работа в тетрадах « <i>Пройди по дорожкам</i> ».	Занятие №33
	Диагностика	Сводные таблицы	Занятие №34

Для детей от 5 до 6 лет

Месяц проведения	Неделя	Краткое содержание	№ занятия п/п
Сентябрь	Диагностика	Сводные таблицы	Занятие №1

	Детский сад. Знакомство	<p>1. Знакомство с артикуляционными упражнениями: «Окошко», «Лягушка», «Слоник», «Лягушка» – «Слоник».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Мы кружок нарисовали» Е. Железнова.</p> <p>3. Ди «Кто работает в детском саду», развивать словарный запас детей.</p> <p>Ди «Кого нет?», учить образованию существительных в Р.П.</p> <p>Ди «Громко-тихо» на развитие силы голоса, умение менять громкость.</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Зарядка».</p> <p>5. Упражнение на развитие графомоторных навыков, работа в тетрадях «Помоги животным пройти по дорожкам». Нарисуй прямые линии».</p>	Занятие №2
	Игрушки	<p>1. Знакомство с артикуляционными упражнениями: «Лопаточка», «Иголочка», «Месим тесто», «Мост».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Погремушка» Е. Железнова.</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Футбол».</p> <p>Игра «Озорные бубенцы», развитие фонематического восприятия.</p> <p>Ди «Чего не стало?», развитие грамматического строя речи.</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Кукла с кубиком идет».</p> <p>5. Упражнение на развитие графомоторных навыков, работа в тетрадях «Зашифровать матрешку» слева направо горизонтальными линиями.</p>	Занятие №3
Октябрь	Осень	<p>1. Знакомство с артикуляционными упражнениями: Упражнение «Индюки», «Часики», «Качели», «Лошадка».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Дождик» Е. Железнова.</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Дует ветер».</p> <p>Игра «Вопрос на засыпку», пополнять словарный запас детей.</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Петух».</p> <p>5. Упражнение на развитие графомоторных навыков, работа в тетрадях «Зашифровать зонтик» наклонными линиями.</p> <p>6. Развитие связной речи. Составить рассказ по картинке.</p>	Занятие №4
	Овощи	<p>1. Знакомство с артикуляционными упражнениями: «Пароход», «Пароход гудит», «Приклей конфетку», «Дятел».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Капуста» Е. Железнова.</p> <p>3. Игра «Поймай слово» развитие фонематического восприятия.</p> <p>Ди «Громко-тихо» развитие умения менять силу голоса: говорить то громко, то тихо.</p> <p>Разучивание стихотворения с использованием мнемотаблицы «Огород».</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «А-О-У-И-Э».</p> <p>5. Упражнение в тетради формирование и развитие графомоторных навыков «Дорисуй палочки у флажков, вишен, листочков и цветков».</p>	Занятие №5

	Фрукты	<p>1. Артикуляционный комплекс «Зарядка для язычка».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Тук, тук кулачком» Е. Железнова.</p> <p>3. Упражнение «Раздуй семечки» (развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот).</p> <p>Дидактическая игра «Одинаковое-разное», учить детей сравнивать.</p> <p>Игра «Звуковые истории» (Мерсибо), закреплять умения правильно произносить звуки.</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Едем на лошадке».</p> <p>5. Корректурная проба «Груши зачеркни, яблоки обведи в круг, персики подчеркни», развивать внимание, зрительное восприятие.</p>	Занятие №6
	Сад-огород	<p>1. Артикуляционный комплекс «Зарядка для язычка»</p> <p>2. Пальчиковая игра «Ладощка» Е. Железнова.</p> <p>3. Дидактическая игра «Съедобное – несъедобное» (с мячом), «Назови лишнее слово».</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Коза».</p> <p>5. Упражнение с массажерами Су-Джок «Овощи».</p> <p>У девочки Зиночки овощи в корзиночке, (Дети делают ладошку «корзиночкой» и катают шарик)</p> <p>Вот пузатый кабачок положила на бочок, Перец и морковку уложила ловко, Помидор и огурец. (Дети одевают колечко на пальцы, начиная с большого). Наша Зина – молодец!</p>	Занятие №7
Ноябрь	Лес. Деревья.	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика: «В лесу».</p> <p>3. «Подвижная игра «Лиса-чудница</p> <p>4. «Упражнения Сдуй бабочку «Звукоподражания животным» живёт</p>	Занятие №8
	Грибы. Ягоды.	<p>1. Артикуляционный комплекс «Зарядка для язычка».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Шла кукушка» Е. Железнова.</p> <p>3. Игра «В лесу» (на развитие речевого слуха).</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Мошка».</p> <p>5. Упражнение с массажерами Су-Джок «Ягоды»</p> <p>Ягоды – крыжовник, клюква, черника, брусника, Малина, клубника, шиповник, смородина и земляника (Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки).</p> <p>Запомнил ягоды я наконец. Что это значит? (Поднимают плечи, удивляются).</p> <p>Я – молодец ! (Большой палец вытягивают вперед).</p>	Занятие №9

	Перелетные птицы	<p>1. Артикуляционный комплекс «Зарядка для язычка».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Пять утят» Е. Железнова.</p> <p>3. Игра «Поделим слова на части» (хлопаем руками), развивать слуховое внимание, учить детей делить слова-названия перелетных птиц на части. Д/и «Назови, кого нет», развивать зрительное восприятие, память, внимание и речь.</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Журавли».</p> <p>5. Упражнение в тетради на формирование и развитие графомоторных навыков «Обведи птицу по точкам, заштрихуй».</p>	Занятие №10
	Посуда	<p>1. Артикуляционный комплекс «Веселая артикуляционная гимнастика»</p> <p>2. Пальчиковая игра «Ручки» Е. Железнова.</p> <p>3. Д/и «Попугай», развивать фонематический слух, закреплять звукопроизношение. Игра «Узнай, что звучало?» (узнавание неречевых звуков).</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Ножки, ножки, вы куда бежите».</p> <p>5. Игра «Какая у нас есть посуда?», «Где живут продукты» Нищева Н.В. Стр 164</p> <p>6. Развитие связной речи. Составить синквейн.</p>	Занятие №11
Декабрь	Одежда	<p>1. Артикуляционный комплекс «Утро с котиком Мурзиком».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Перчатки» Е. Железнова.</p> <p>3. Дидактическая игра «Загадай загадку», учить детей загадывать и отгадывать загадки об одежде. Д/и «Обобщение-исключение», учить детей обобщать, исключать лишнее.</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Мишка».</p> <p>5. Игра с мячом «Скажи ласково», Игра: «Чья это вещь?» Нищева Н.В. Стр 163</p>	Занятие №12
	Головные уборы, обувь	<p>1. Артикуляционный комплекс «Утро с котиком Мурзиком».</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Обувь». Раз, два, три, четыре, пять Будем обувь считать: Раз – туфли, (Дети загибают пальцы на руке). Два – сапожки, Три ботинки, Четыре – босоножки И, конечно, тапки – пять. Ножкам надо отдыхать.</p> <p>3. Игра «Вопрос на засыпку», развивать словарный запас. Упражнение на дыхание «Сдуй ватку трубочкой» развитие сильного ротового выдоха; обучение умению дуть через трубочку; активизация губных мышц.</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Каблучок».</p> <p>5. Игра «Выложи узор по образцу», используя счетные</p>	Занятие №13

		палочки или палочки Кюизенера, развивать мелкую моторику пальцев рук.	
	Зима	1. Артикуляционный комплекс «Утро с котиком Мурзиком». 2. Пальчиковая игра «Играем в снежки» Е. Железнова. 3. Д/и «Зима какая?» (с прищепками), развивать словарный запас детей. Игра (Мерсибо) «Лирический сугроб», развивать слуховое внимание, слуховую память. Упражнение на дыхание «Сдуй снежинку». 4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Ёж». 5. Развитие графомоторных навыков «Обведи рисунки и раскрась их»	Занятие №14
	Новый год	1. Артикуляционный комплекс «Утро с котиком Мурзиком» 2. Пальчиковая игра «У тебя Дед Мороз» Е. Железнова. 3. Игра «Узнай, кто пришел (по музыке)?», развивать фонематический слух. Упражнение на дыхание «Подуй на Снегурочку» Д/и «Назови зимнее слово», развивать словарный запас детей. 4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Вперед 4 шага». 5. Развитие грамматического строя речи.	Занятие №15
Январь	Продукты питания	1. Артикуляционный комплекс «Веселая артикуляционная гимнастика» (Упр. «Чашечка», «Пирожок») 2. Пальчиковая игра «Моя крошечка, да ладошечка» Е. Железнова. 3. Дидактическая игра «Раздели по группам». «Съедобное – несъедобное» (с мячом). Д/и «Поймай сладкое» (кислое, горькое), «Назови предметы». 4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Конфетки». 5. Упражнение на развитие графомоторных навыков, работа в тетрадях «Дорисуй вторые половинки картинок. Раскрась их». 6. Упражнения на развитие фонематического слуха. Уточнение и расширение словаря по теме. Чтение с выражением стихотворения К. Чуковского «Федорино горе» (отрывок).	Занятие №16
	Зимующие птицы	1. Комплекс «Артикуляционная гимнастика с Машей». 2. Пальчиковая игра «Гули» Е. Железнова. 3. Игра «Дятел», учить детей выполнять ритмический рисунок, согласно тексту, развивать чувство ритма. Содержание: Дети проговаривают слова, ударяя кулачками друг о друга, затем прохлопывают в ладоши за педагогом различный ритмический рисунок. Долбит дятел в лесу сук, Раздаётся: тук-тук-тук! Д/и (Мерсибо) «Сорока – белобока», обобщающие слова. 4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Наши ручки».	Занятие №17

		5.Упражнения с массажными мячиками <i>«Повтори за мной».</i>	
	Дикие животные	1.Артикуляционный комплекс <i>«Веселая артикуляционная гимнастика».</i> 2.Пальчиковая игра <i>«Волк»</i> Е. Железнова. 3.Д/и <i>«У кого – кто?» (с мячом)</i> учить называть детенышей диких животных, повторять предложения. Д/и <i>«Путаница»</i> , развитие грамматического строя речи. Д/и <i>«Волк и овцы»</i> , развитие фонематического слуха. 4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) <i>«Са-са-са-это хитрая лиса»</i> , <i>«Зайка серенький».</i> 5.Корректурная проба (задание на внимание и на развитие графомоторных навыков) <i>«Зачеркни, подчеркни, обведи в круг»</i>	Занятие №18
Февраль	Домашние животные	1.Артикуляционный комплекс <i>«Веселая артикуляционная гимнастика»</i> 2.Пальчиковая игра <i>«Поросята»</i> Е. Железнова. 3.Игра <i>«Кто-кто в теремочке живет?»</i> Игра <i>"Клубочек"</i> , <i>«Кто спрятался за забором».</i> 4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) <i>«Котенок».</i> 5.Работа в сухом бассейне (<i>фасоль+ фигурки домашних животных</i>) развивать мелкую моторику пальцев рук, речевую активность детей.	Занятие №19
	Рыбы	1.Комплекс <i>«Артикуляционная гимнастика с Машей».</i> 2.Пальчиковая игра <i>«Рыбки»</i> Е. Железнова повторение. Пальчиковая игра <i>«В море плавает дельфин»</i> Е. Железнова. 3.Игра <i>«4й лишний»</i> , 4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) <i>«Волны».</i> 5.Развитие фонематического восприятия <i>«Анализ слов»</i>	Занятие №20
	Животные жарких стран	1.Комплекс <i>«Артикуляционная гимнастика с Машей».</i> 2.Пальчиковая игра <i>«У жирафа пятна, пятна»</i> Е. Железнова. 3.Д/и <i>«Испорченный телефон»</i> , развивать слуховое внимание. Д/и <i>«Один-много»</i> , <i>«Кого нет?».</i> 4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) <i>«Головами покиваем».</i> 5.Упражнение на развитие графомоторных навыков, работа в тетрадях <i>«Помоги животным пройти по дорожкам. Нарисуй кривые линии».</i>	Занятие №21
	День Защитников Отечества	1.Комплекс <i>«Артикуляционная гимнастика с Машей».</i> 2.Пальчиковая игра <i>«Солдатики»</i> Е. Железнова. 3.Д/и <i>«Бывает - не бывает»</i> , <i>«Обобщение-исключение».</i> 4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) <i>«И левая, и правая».</i> 5.Упражнение с массажерами Су-Джок <i>«Самый лучший!»</i> Может он в футбол играть, Может книжку мне читать, Может суп мне разогреть, Может мультик посмотреть,	Занятие №22

		<p> Может поиграть он в шашки, Может даже вымыть чашки, Может рисовать машинки, Может собирать картинки, Может прокатить меня Вместо быстрого коня. Может рыбу он ловить, Кран на кухне починить. Для меня всегда герой Самый лучший ПАПА мой! <i>Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки.</i> </p>	
Март	Праздник 8 Марта	<p> 1.Комплекс «<i>Артикуляционная гимнастика для свистящих</i>». 2.Пальчиковая игра «<i>Вот какие мы большие</i>» Е. Железнова. 3.Д/и «<i>Кто кем, кому приходится</i>», развивать словарный запас. Д/и «<i>Назови ласково</i>», «<i>Какая?</i>» 4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «<i>Стираем вещи</i>». 5.Упражнение на развитие графомоторных навыков, работа в тетрадах. </p>	Занятие №23
	Весна	<p> 1.Комплекс «<i>Артикуляционная гимнастика для свистящих</i>». 2.Пальчиковая игра «<i>Весна</i>» Е. Железнова. 3.Упражнение на дыхание «<i>Дует, дует ветерок</i>». Д/и «<i>Весна какая?</i>» развитие словаря. Заучивание стихотворения «<i>Вышло солнце в небеса</i>» (Живые мнемотаблицы). 4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «<i>Мишка</i>» (<i>че, чу, чи</i>). 5.Упражнение на развитие графомоторных навыков, работа в тетрадах «<i>Ручейки</i>». </p>	Занятие №24

	Комнатные растения	<p>1. Комплекс «<i>Артикуляционная гимнастика для свистящих</i>».</p> <p>2. Пальчиковая игра «<i>Цветочек</i>» Е. Железнова.</p> <p>3. Д/и «<i>Назови комнатное растение</i>», развивать словарный запас.</p> <p>Д/и «<i>Поймай слово</i>», развивать фонематическое восприятие.</p> <p>Упражнение на дыхание «<i>Подуй на цветок</i>».</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «<i>Музыкальные молоточки</i>».</p> <p>5. Упражнение с массажерами Су-Джок «<i>Кактус</i>».</p> <p>Мамин кактус на окне Не дает покоя мне. (<i>Положить шарик на ладонь</i>). Я вокруг него кручусь, Не беру-вдруг уколюсь. (<i>Круговые движения по ладони</i>). Помню мамины слова: «Он колючий. Брать нельзя!» (<i>Постучать шариком по ладони</i>). Но терпеть нет больше сил- Палец в кактус угодил! («<i>Уколоть</i>» палец о шарик). «Аааа»-издал я сильный рев Не нашел пока я слов. Но теперь я точно знаю- С кактусом я не играю! (<i>Круговые движения шарика между ладонями</i>).</p>	Занятие №25
	Семья	<p>1. Комплекс «<i>Артикуляционная гимнастика для свистящих</i>».</p> <p>2. Пальчиковая игра «<i>Семья</i>» Е. Железнова.</p> <p>3. Д/и «<i>Звуковые истории</i>», закреплять звукопроизношение.</p> <p>Упражнение «<i>Три медведя</i>», учить детей говорить разной высотой голоса.</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «<i>Хлопки</i>».</p> <p>5. Упражнение с массажерами Су-Джок «<i>Семья</i>»: Этот пальчик - дедушка, (<i>надеваем кольцо Су-Джок на большой палец</i>) Этот пальчик - бабушка, (<i>надеваем кольцо Су-Джок на указательный палец</i>) Этот пальчик - папенька, (<i>надеваем кольцо Су-Джок на средний палец</i>) Этот пальчик - маменька, (<i>надеваем кольцо Су-Джок на безымянный палец</i>) Этот пальчик - Ванечка (Танечка, Данечка и т. д.) (<i>надеваем кольцо Су-Джок на мизинец</i>).</p> <p>6. Развитие связной речи.</p>	Занятие №26
Апрель	Транспорт	<p>1. Комплекс «<i>Артикуляционная гимнастика для шипящих</i>».</p> <p>2. Пальчиковая игра «<i>В лодке</i>» Е. Железнова.</p> <p>3. Дыхательное упражнение «<i>Плыви, кораблик!</i>»</p> <p>Игра «<i>Звук заблудился</i>» развивать навыки звукового анализа и синтеза, фонематическое восприятие.</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «<i>Паровозик</i>».</p>	Занятие №27

		<p>5. «Выложи транспорт из камушек по контуру», развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Упражнение с массажерами Су-Джок «Транспорт»: Будем мы с тобой играть, будем транспорт называть (Дети катают Су – Джок между ладонями).</p> <p>Автомобиль и вертолет, трамвай, метро и самолет, (Поочередно одевают колечко на пальчики, начиная с мизинца правой руки).</p> <p>Пять пальцев мы в кулак зажем,</p> <p>Пять видов транспорта мы назовем.</p> <p>(Дети сжимают пальцы в кулачок).</p>	
	Космос	<p>1. Артикуляционная гимнастика</p> <p>2. Развитие общей моторики «Космос»</p> <p>3. Развитие лексико-грамматического строя речи.</p> <p>Игра: «Сосчитай-ка, Скажи наоборот»</p> <p>4. Фонетико – фонематический строй речи</p> <p>Мяч не даст поставить точку.</p>	Занятие №28
	Наш город	<p>1. Комплекс «Артикуляционная гимнастика для шипящих».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Дом» Е. Железнова.</p> <p>3. Игра «О чём говорит улица?».</p> <p>Игра «Тихо – громко говори».</p> <p>4. Логоритмическое упражнение «У оленя дом большой».</p> <p>5. Упражнение с массажерами Су-Джок «Мой город»: На улице - машины, Дома и магазины. (Сжимать и разжимать шарик сначала в левом, потом в правом кулаке).</p> <p>И светофор зовет Тебя на переход. (Поочередно «шагают» шариком по правой и левой руке).</p>	Занятие №29
	Наш дом	<p>1. Комплекс «Артикуляционная гимнастика для шипящих».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Замок» Е. Железнова.</p> <p>3. Игра «Где наш дом?», «Назови части дома», «Громко-тихо».</p> <p>4. Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Мишку на руки возьми».</p> <p>5. Упражнение с массажерами Су-Джок «Дом и ворота». На поляне дом стоит, (Пальцы левой и правой рук соприкасаются с шариком).</p> <p>Ну а к дому путь закрыт. (Зажать шарик в кулачке).</p> <p>Мы ворота открываем, (Разжать кулачок).</p> <p>В этот домик приглашаем.</p>	Занятие №30
Май	Профессии	<p>1. Комплекс «Артикуляционная гимнастика для сонорных».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Играем на рояле» Е. Железнова.</p> <p>3. Д/и «Что перепутал художник?» (работа с фланелеграфом).</p> <p>Д/и «Угадай профессию» (Мерсибо).</p>	Занятие №31

		4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Печатаем на компьютере». 5.Упражнение формирование и развитие графомоторных навыков.	
	Насекомые	1.Комплекс «Артикуляционная гимнастика для сонорных». 2.Пальчиковая игра «Дом для пчел» Е. Железнова. 3.Д/и «Шумовые коробочки» развивать слуховую память и слуховое внимание. Д/и «Один – много». учить образованию существительных Р.п. мн.ч Д/и «Кого нет?» учить образованию множественного числа существительных по теме «Насекомые». 4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Муха». 5.Игра «Улиткины дорожки» развитие графомоторных навыков.	Занятие №32
	Цветы	1.Комплекс «Артикуляционная гимнастика для сонорных». 2.Пальчиковая игра «Алые цветки, распускают лепестки». 3.Д/и «Признаки лета» (работа с фланелеграфом), расширять и активизировать словарь детей по теме «Лето». Д/и «Части цветка» учить показывать, называть части цветка; расширять и активизировать словарный запас детей по теме «Весенние цветы». 4.Логоритмическое упражнение (Е. Железнова) «Бабочки». 5.Упражнение на развитие графомоторных навыков, работа в тетрадах «Пройди по дорожкам».	Занятие №33
	Диагностика	Сводные таблицы	Занятие №34

Текущий контроль проводится на каждом занятии. Это оценка качества усвоения материала на занятии каждым ребенком на основе педагогического наблюдения.

4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- В конце цикла занятий у детей будет выработана четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба).
- Расширение и активизация словарного запаса детей, повышение уровня речевой активности.
- Развитие лексико-грамматического строя речи.

- Развитие фонетико-фонематической стороны речи.
- Развитие связной речи.
- Улучшение мелкой моторики.

5. Календарный учебный график.

Возраст	Дата начала освоения программы	Дата окончания освоения программы	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
4-5	1 сентября	30 мая	34	34	1 раз в неделю
5-6	1 сентября	30 мая	34	34	1 раз в неделю

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

6.1. Материально-техническое обеспечение программы:

Для реализации программы используется помещение зала, оснащенный всем необходимым для проведения занятий;

- рабочие столы, стулья;
- массажные мячики, шарики - массажеры Су-Джок;
- прищепки;
- музыкальные инструменты;
- мультимедийное оборудование,
- дидактическое пособие «Палочки Кюизенера»;
- картинки;
- раздаточный материал и методическое оборудование в соответствии с тематикой занятия.

6.2. Информационное обеспечение

Интернет ресурсы, периодические издания, методическая литература.

6.3. Кадровое обеспечение

Реализация данной программы осуществляется совместно с родителями, которые, принимают активное участие в реализации данной программы.

7. Формы аттестации.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Речевая карта ребенка, прошедшего обследование

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ Группа _____

Фонематический слух (норма, нарушен незначительно, нарушен грубо) _____

РА-ЛА-РА _____ ША-ША-СА _____

СА-ЗА-ЗА _____ БА-ПА-БА _____

ТА-ДА-ТА _____ ДЭ-ДЭ-ДЕ _____

КА-ГА-КА _____ ТЕ-ДЭ-ТЭ _____

ВЭ-ФЭ-ФЕ _____ ЛЭ-ВЭ-ЛЭ _____

Шапка и шубка — вот и весь мишутка _____

Оса боса и без пояса _____

Часовщик прищурил глаз, чинит часики для нас _____

Выделение гласного:

в начале слова			в конце слова			в середине слова	
Аист	утка	Оля	шары	луна	молоко	лук	лак

Милиционер _____ Строительство _____

Кораблекрушение _____ Пуговица _____

Аквариум _____ Экскаватор _____

Грамматический строй речи

Сущ. ед.ч.	Сущ. мн. ч.	Р. п. мн. ч.	Р. п. ед.ч.	Употребление предлогов			
				В	На	Под	К
Стол							За
Окно							У
Лоб							Над
Ухо							От
Стул							Около
Сумка							Из-под
Ведро							

Словоизменение

Существительные с уменьшительно-ласкательным значением	Антонимы
Дверь	Мягкий
Гнездо	Далекий
Река	Старый

Утюг		Острый
Палец		Узкий
Относительные прилагательные		Притяжательные прилагательные
Стул из дерева		Нос лисы. Чей?
Стакан из стекла		Ухо собаки. Чье?
Сумка из кожи		Лапа медведя. Чья?
Дом из кирпича		Пальто мамы. Чье?
Пакет из бумаги		Ботинки папы. Чьи?

Связная речь:

Пересказ (С, В, Н) _____

Рассказ по серии сюжетных картин (С, В, Н) _____

Рассказ по картине (С, В, Н) _____

Сформированность ведущей руки (латералиты) _____

Состояние звукопроизношения

Отсутствие _____

Замена _____

Искажение (м/з, увулярное) _____

Текст для проведения обследования: Пушистый заяц-беляк выскочил из-под куста крыжовника. Прищурился на солнце и схоронился в глубокой норе под елью.

С	Сь	З	Зь	Ц	Ш	Ж	Ч	Щ	Л	Ль	Р	Рь	Г	К	Х	Й

В сводные таблицы заносятся результаты:

№ п/п	Фамилия, Имя ребенка		Артикуляционная моторика		Фонематические процессы		Мелкая моторика		Словарный запас		Грамматический строй речи		Связная речь		Интонацион. сторона речи		Речевое дыхание	
	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г
1																		

2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
10																		

Критерии оценки

- 2 балла – высокий уровень.

- 1 балл – средний уровень

- 0 баллов – низкий уровень

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

9.1. Методы и приемы реализации программы

Методы

- словесные (объяснения заданий, выполнение правил и т.д)

- наглядные (показ иллюстраций, наглядного материала и т.д.)

- практические (развивающие игры и т.д.)

Приемы

- наблюдение;

- диагностика,

- опрсные методы: анкетирование, беседы.

9.2. Педагогические технологии:

На занятиях используются здоровьесберегающие технологии, личностно-ориентированные, игровые технологии, технологии развивающего обучения.

9.3. Формы организации учебного занятия

Для реализации программы предусматривается использование следующих форм работы:

- групповые занятия с дошкольниками;

- игры, задания, упражнения, направленные на речевое развитие.

9.4. Алгоритм учебного занятия.

Вводную часть включаю сюрпризные моменты, позволяющие настроить воспитанников на продуктивную деятельность. Это позволяет активизировать внимание детей, поднять им настроение и настроиться на продуктивную деятельность.

Основное содержание занятия представляет собой совокупность игр и упражнений, направленных на решение поставленных задач данного занятия, используя игры на достижение поставленных целей занятия, поиск решений, самоконтроль.

Динамическая пауза позволяет детям расслабиться, переключиться с одного вида деятельности на другой, способствует развитию крупной и мелкой моторик.

В заключительной части занятия применяю здоровьесберегающие технологии.

9.5. Дидактические материалы

- Наглядно-демонстрационный материал по темам занятия.
- Дидактические игры на развитие мелкой моторики, речи, дыхания, фонематического слуха и т.д.
- Раздаточный материал

10. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

- знакомство с семьей, анкетирование;
- информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации,
- оформление информационных стендов, создание памяток, буклетов.
- совместная деятельность: привлечение деятельности родителей к участию в детской деятельности.

11. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом: Книга для воспитателей ДОУ.- М.: ТЦ Сфера, 2012.-192с. (Модули программы ДОУ)
2. Белая А.Е., Мирясова В.И. «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников», /А.Е.Белая, В.И. Мирясова // Творческий центр «Сфера», М. - 2002.
3. Бурлакина О.В. Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-80с.
4. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учеб. пособие /В.К. Воробьева// —2006. — С158.
5. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика: Веселые стихи, развивающие игры, рисунки и пояснения для родителей: Для детей 4-6 лет: Пособие по логопедии для детей и родителей. /Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук // Издательство: Литера, М. -2004г.
6. Пятибратова Н.В. Логопедические занятия с элементами методики Монтессори. – М.:ТЦ Сфера, 2010. – 112 с.
7. Сингаевская О.В., Соболева А.В. Развитие связной речи дошкольников. Логопедия сегодня./О.В. Сингаевская// - 2011г. - №2. - С.26-30

8.Т. А. Ткаченко Развиваем мелкую моторику /Ткаченко Т. А.;[ил. Е. Нитылкиной]. - М.: Эксмо, 2010.- 64 с.:ил.

9.Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер.с нем-2-е изд.-М.: Генезис,2010.-143с

Список литературы для детей и родителей.

1.Анищенкова Е. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников.- М: 2006.-169с..

2.Косинова Е. Уроки логопеда. Игры для развития речи.- М.: Эксмо, 2011.- 192.:ил

3.Макурова, О. Н. Рекомендации по проведению упражнений артикуляционной гимнастики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.solnet.ee/parents>.

Приложение 1

Упражнения артикуляционной гимнастики

«Окошко»

Цель: уметь удерживать открытым рот с одновременным показом верхних и нижних зубов.

Методические рекомендации: из положения «Лягушка» медленно открывать рот. Расстояние между зубами от 1 см до 1,5 см, но не более. Зубы должны быть видны. Удерживать под счет до 5.

«Лягушка»

Цель: подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизация губ.

Методические рекомендации: перед зеркалом просим ребёнка максимально растянуть губы (улыбнуться), показать верхние и нижние зубы. Верхние зубы должны находиться напротив нижних зубов. Необходимо проверить наличие расстояния между ними (1 мм). Следить, чтобы ребёнок не морщил нос. Удерживать под счет до 5.

«Слоник»

Цель:выработать подвижность и активность губ.

Методические рекомендации: из положения «Лягушка» вытянуть губы вперед, плотно их сомкнуть, чтобы в центре губ не было дырочки. Круговая мышца губ собирается в морщинки (вокруг контура губ незначительное побледнение кожи). Необходимо проверить, чтобы нижняя челюсть не опускалась. Контролировать рукой. Удерживать под счет до 5.

«Лягушка» – «Слоник»

чередование

Цель: добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую.Методические рекомендации: из положения «Лягушка» выполнить движение «Трубочка». Такие переключения выполнить 5 – 6 раз в разном темпе, определяемом логопедом. Начинать в медленном темпе. Рука под подбородком, чтобы контролировать неподвижность подбородка.

«Месим тесто»

Цель. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.

Описание. Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя ...». Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти – десяти.

«Вкусное варенье» («Чашечка»)

Цель: продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз.

Методические рекомендации: из положения «Лопата копает» широкий язык поднять к верхней губе и выполнить облизывающие движения сверху вниз 2 – 3 раза в медленном темпе. Движения языка сверху вниз по верхней губе.

«Чашечка» Методические рекомендации: выполнить последовательно упражнения «Лягушка» - «Окно» - «Мост» - «Лопата». Из положения «Лопата» поднять широкий кончик языка немного вверх. Верхние зубы должны быть видны. Следить, чтобы язык при подъеме не убирался в ротовую полость. Выполнить упражнение в медленном темпе 3 – 4 раза. Широкий кончик языка загибается вверх.

«Лопаточка»

Цель. Выбатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.

Описание. Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от одного до пяти – десяти.

Методические указания. 1. Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было напряжения. 2. Следить, чтобы не подворачивалась нижняя губа. 3. Не высовывать язык далеко: он должен только накрывать нижнюю губу. 4. Боковые края языка должны касаться уголков рта. 5. Если это упражнение не получается, надо выполнить упражнение «Месим тесто».

«Мост»

Цель: выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Кончик языка упирается в нижние резцы.

Методические рекомендации: из положения «Лягушка» выполнить упражнение «Окно». Расположить язык за нижними резцами плоско. Удержать под счет до 5. Если не получается, то нужно погладить язык шпателем, похлопать по нему для расслабления мышц языка, пассивно шпателем удержать язык распластанным. В ряде случаев надо провести логопедический массаж для подавления гиперкинезов, активизацию или релаксацию мышечного тонуса органов артикуляции

«Иголочка»

Цель. Выбатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.

Описание. Улыбнуться, открыть рот. Высунуть язык наружу, чтобы он был «острым», как жало.

Методические указания. 1. Следить, чтобы кончик языка не загибался вверх.

«Лопата копает»

Цель: подготовить артикуляцию для шипящих звуков. Выполнение артикуляции «Чашечка».

Методические рекомендации: выполнить последовательно упражнения «Лягушка» - «Окно» - «Мост» - «Лопата». Из положения «Лопата» поднять широкий кончик языка немного вверх. Верхние зубы должны быть видны. Следить, чтобы язык при подъеме не убирался в ротовую полость. Выполнить упражнение в медленном темпе 3 – 4 раза. Широкий кончик языка загибается вверх.

«Холодный ветер»

Цель: закрепить нижнее положение языка для свистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Вызывание звука [с] по подражанию.

Методические рекомендации: из положения «Мост» вернуться к упражнению «Лягушка» и подуть на язык. Рука должна ощущать холодную струю воздуха. Выполнять 3 –

4 раза. Если по подражанию не получается, то применяют механическую помощь для вызывания звука [с]. Подуть на язык. Кисть руки под подбородком. Ощутить холодную струю воздуха.

Упражнение "Грибок"

Цель: укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку.

Выполнение: улыбнуться, приоткрыть рот, присосать язык к небу и не отпуская языка, открывать рот. Губы находятся в положении "улыбки". При повторении упражнения рот надо стараться открывать все шире и все дальше язык в верхнем положении. Методические указания.

1. Когда открывается рот, следить, чтобы губы были не подвижны.
2. Открывать и закрывать рот, удерживая в верхнем положении под счет от 3-10.

Упражнение "Индюки"

Цель: вырабатывать подъём языка вверх и подвижность его передней части.

Выполнение упражнения. Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед - назад, стараясь не отрывая язык от губы, как бы поглаживая её. Сначала производить медленные движения, затем убыстрять темп и добавлять голос, пока не послышатся звуки "бл - бл" (как индюк болбочет).

Методические указания.

1. Следить, чтобы кончик языка был широким, не сужался.
2. Чтобы движения языком вперед были вперед - назад, а не из стороны в сторону.
3. Язык должен облизывать верхнюю губу, а не выдвигаться вперед.

«Часики»

Цель. Выработать умение чередовать движения языка к уголкам рта: вправо – влево.

Описание. Улыбнуться, показать зубы, отклонить высунутый язык вправо, затем влево. Чередовать движения под счет или читая стихотворение для этого упражнения.

Методические указания. Нижняя челюсть при этом остается неподвижной.

«Качели»

Цель. Вырабатывать умение быстро менять положение языка.

Описание. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении под счет от одного до пяти. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (тоже с внутренней стороны) и удерживать под счет от одного до пяти. Так поочередно менять положение языка 4 – 6 раз.

Методические указания. Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.

«Лошадка»

Цель. Укреплять мышцы языка и вырабатывать подъем языка вверх.

Описание. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами).

Методические указания. 1. Упражнение в начале выполняется в медленном темпе, потом темп убыстряется. 2. Нижняя челюсть не должна двигаться; работает только язык. 3. Если у ребенка пощелкивание не получается, ребенок должен выполнять упражнение «Приклей конфетку», а потом вернуться к упражнению «Лошадка». 4. Следить, чтобы кончик языка не подворачивался вовнутрь, т.е., чтобы ребенок щелкал языком, а не чмокал.

«Наказать непослушный язычок»

Цель упражнения: способствовать расслаблению мышц языка. Выполнение упражнения. Чтобы язык был широким и спокойным, надо немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывать его губами, произносить звуки " п я - п я - п я ". Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счёт от одного до пяти—десяти.

Методические указания.

1. Нижняя губа не должна подворачиваться и натягиваться на нижние зубы.

2. Язык должен быть широким, края его должны касаться уголков рта.
3. Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе. При этом следить, чтобы ребёнок не задерживал выдыхаемый воздух. Это можно легко проконтролировать: надо поднести ватку ко рту, и она при правильном выполнении упражнения будет отклоняться. Одновременно это упражнение способствует выработке целенаправленной воздушной струи

«Барабан»

Цель: подготовка артикуляции для звука [р] и вибрации кончика языка.

Методические рекомендации: из положения «Парус» и «Лошадка цокает» стучать языком и произносить звук [д]. Следить, чтобы кончик языка не опускался и не выглядывал изо рта. Примечание: если исправляется горловой звук, то произносится звук [т]. Следить, чтобы не было назального оттенка, не напрягался голос, и не поднималась нижняя челюсть. Постучать со звуком [д, т] 5 – 6 раз. Кончик языка стучит вверху по альвеолам со звуком [д] или [т].

«Маляр»

Цель: растянуть подъязычную связку для звуков [р], [л], а для произнесения шипящих звуков найти место образования щели языка в форме чашечки у твердого нёба

Методические рекомендации: из положения «Парус» продвигать язык по нёбу в переднезаднем направлении 3 – 4 раза. Челюсть должна оставаться неподвижной (контролируется рукой). Язык движется по нёбу вперед-назад.

«Парус»

Цель: подготовка верхнего подъема языка для звуков [р], [л].

Методические рекомендации: ребенок последовательно выполняет следующие упражнения: «Лягушка» – «Окно» – «Мост». Из положения «Мост» широкий язык поднимается к верхним резцам и упирается в альвеолы. Следить, чтобы язык не провисал, а был одновременно напряженным и широким, и определялась подъязычная связка. Удерживать под счет до 5. Язык поднят кверху.

«Пароход»

Цель: подготовка артикуляции для звука [л].

Методические рекомендации: из положения упражнения «Окно» произносить длительный звук [а] и неоднократно прижимать кончик языка к середине верхней губы (упражнение «Вкусное варенье»). Слышаться слоги ла–ла–ла. Повторить 5 раз.

«Пароход гудит»

Цель: вызвать звук [л] смешанным способом.

Методические рекомендации: выполнять упражнение «Пароход». Попросить ребенка открыть рот и произнести звук [а]. Слышится слог «ла». Повторить 3 – 4 раза.

«Приклей конфетку»

Цель. Укрепить мышцы языка и отработать подъем языка вверх.

Описание. Положить широкий кончик языка на нижнюю губу. На самый край языка положить тоненький кусочек ириски, приклеить кусочек конфетки к нёбу за верхними зубами.

Методические указания. 1. Следить, чтобы работал только язык. Нижняя челюсть должна быть неподвижна. 2. Рот открывать не шире чем на 1,5 – 2 см. 3. Если нижняя челюсть участвует в выполнении движения, можно поставить чистый указательный палец ребенка сбоку между коренными зубами (тогда он не будет закрывать рот). 4. Выполнять упражнение надо в медленном темпе.

«Дятел»

Цель: формировать вибрацию кончика языка для звука [р].

Методические рекомендации: из положения «Парус» и «Барабан» произносить звук [д] в ускоренном темпе. Серии ударов языком по альвеолам напоминают стук дятла: «Д – дд», «Д – ддд» (один удар и несколько ударов в быстром темпе). Выполняется 3 – 5 таких серий.

«Пулемет»

Цель: закрепить вибрацию кончика языка для звука [р].

Методические рекомендации: из положения «Парус» выполнять упражнение «Дятел» и добавлять воздушную струю, как толчок воздуха: «Д – ддд» плюс толчок сильной воздушной струи. Возникает вибрация языка – «д рррр». Выполнить интенсивно 5 раз. Если не получается по подражанию, то добавляют упражнение «Фокус». Язык вверх стучит по альвеолам со звуками «Д – ддд». После произнесения «Д – ддд» – сильно подуть на язык.

«Комар»

Цель: вызывание звука [з].

Методические рекомендации: при выполнении упражнения «Холодный ветер» просят ребенка «включить» свой голос. Тактильно-вибрационный контроль осуществляется рукой ребенка, расположенной на гортани. Ребенок должен ощутить вибрацию гортани. Исходным положением является упражнение № 15-а «Холодный ветер». Кисть на гортани ощущает вибрацию голосовых связок.

«Цокает лошадка»

Цель: выработать тонкие дифференцированные движения кончиком языка для звука [р].

Методические рекомендации: из положения «Парус» при широко открытом рте цокать языком. Челюсть неподвижна. Удерживается рукой. Выполнить 5 – 6 раз. Язык за верхними зубами. Рука держит подбородок, чтобы он не двигался во время щелканья.

Приложение 2

Дидактические игры для формирования фонематических процессов

Игра «Тишина»

Дети, закрыв глаза, «слушают тишину». Через 1-2 минуты детям предлагается открыть глаза и рассказать, что они услышали.

Игра «Угадай, на чём играю»

Цель: развитие устойчивости слухового внимания, умения различать инструмент на слух по его звучанию.

Логопед выкладывает на стол музыкальные игрушки, называет их, извлекает звуки. Затем предлагает детям закрыть глаза («настала ночь», внимательно послушать, узнать, какие звуки они услышали).

Игра «Узнай по звуку»

Различные предметы и игрушки, которыми можно производить характерные звуки: (деревянная ложка, металлическая ложка, карандаш, молоток, резиновый мяч, стакан, ножницы, будильник)

Игра «Шумовые баночки».

Цель: упражнять в определении на слух вид крупы.

- дифференциация по способу воспроизведения (хлопки, притопы)

Игра «Где хлопнули?», Игра «Где позвонили»

Цель: развитие направленности слухового внимания, умения определять направление звука.

Для этой игры нужен колокольчик или другой звучащий предмет. Ребенок закрывает глаза, Вы встаете в стороне от него и тихо звоните (гремите, шуршите). Ребенок должен повернуться к тому месту, откуда слышен звук, и с закрытыми глазами рукой показать направление, потом открыть глаза и проверить себя. Можно ответить на вопрос: где звенит? – слева, спереди, сверху, справа, снизу. Более сложный и веселый вариант – «жмурки».

- дифференциация по темпу (быстро - медленно)

"Кто быстрее? "

- дифференциация по ритму (ритмические рисунки)

Игра «Полянка».

Цель: узнавать ритмический рисунок.

На полянку собрались дикие животные. Каждый из них постучится по-разному: заяц-1 раз, медвежонок-2 раза, белка – 3 раза, а ёжик 4 раза. По стуку догадайтесь, кто пришёл на полянку.

- дифференциация по силе звучания (громко - тихо)

Игра «Высоко – низко»

Дети идут по кругу. Музыкант воспроизводит низкие и высокие звуки (на баяне). Услышав высокие звуки, дети поднимаются на носочки, услышав низкие звуки – приседают.

Игра «Тихо-громко»

Проводится аналогично предыдущей, только звуки производятся то громко, то тихо. Дети также соотносят характер звучаний с дифференцированными движениями.

2 этап - развитие речевого слуха.

Игры, используемые в коррекционной работе на 2 этапе.

- различение одинаковых слов, фраз, звукокомплексов и звуков по высоте, силе и тембру голоса

Игра «Метель»

Цель: учить детей на одном выдохе менять силу голоса от тихого к громкому и от громкого к тихому.

-Замели метели и затаили свои песни: то тихие, то громкие.

Игра «Дует ветер».

Цель: изменение силы голоса, умение в зависимости от ситуации пользоваться громким или тихим голосом.

Дует лёгкий летний ветерок: у-у-у (тихо-тихо)

Подул сильный ветер: У-У-У (громко) Можно использовать картинки.

Игра «Громко-тихо».

Цель: развитие умения менять силу голоса: говорить то громко, то тихо.

Парные игрушки: большая и маленькая. Большие произносят слова громко, маленькие - тихо.

Игра «Три медведя».

Цель: развитие умения менять высоту голоса

Меняя высоту голоса, попросить ребёнка отгадать, кто говорит: Михайло Иванович (низкий голос, Настасья Петровна (голос средней высоты) или Мишутка (высокий голос).

Произнести одну из фраз за медведя, медведицу и медвежонок голосом, меняющимся по высоте.

Игра «Близко – далеко».

Логопед издаёт различные звуки. Ребёнок учится различать, где гудит пароход (у-у-у) - далеко (тихо) или близко (громко). Какая дудочка играет: большая (у-у-у низким голосом) или маленькая (у-у-у высоким голосом) .

- дифференциация слов, близких по звуковому составу:

Игра "Правильно-неправильно".

1 вариант. Логопед показывает ребёнку картинку и громко, четко называет то, что на ней нарисовано, например: "Вагон". Затем объясняет: "Я буду называть эту картинку то правильно, то неправильно, а ты внимательно слушай. Если я ошибусь - хлопни в ладоши.

2 вариант. Если ребёнок услышит правильное произношение предмета, изображённого на картинке, он должен поднять зелёный кружок, если неправильно – красный.

Баман, паман, бана, банам, ваван, даван, баван.

Витанин, митавин, фитамин, витаним, витамин, митанин, фитавин.

Игра «Слушай и выбирай».

Перед ребёнком картинки с предметами, названия которых близки по звучанию:

рак, лак, мак, бак

сок, сук

ДОМ, КОМ, ЛОМ, СОМ
КОЗА, КОСА
ЛУЖИ, ЛЫЖИ
МИШКА, МЫШКА, МИСКА

Логопед называет 3-4 слова в определенной последовательности, ребенок отбирает соответствующие картинки и расставляет их в названном порядке.

Игра «Какое слово отличается? ».

Из четырёх слов, произнесённых взрослым, ребёнок должен выбрать и назвать то слово, которое отличается от остальных.

Ком-ком-кот-ком
Канава-канава-какао-канава
Утёнок-утёнок-утёнок-котёнок
Будка-буква-будка-будка
Винт-винт-бинт-винт
Минута-монета-минута-минута
Буфет-букет-буфет-буфет
Билет-балет-балет-балет
Дудка-будка-будка-будка
- дифференциация слогов

Игра «Одинаковые или разные».

Ребенку на ушко говорится слог, который он повторяет вслух, после чего взрослый либо повторяет то же, либо произносит противоположный. Задача ребёнка угадать, одинаковые или разные слоги были произнесены. Слоги надо подбирать те, которые ребёнок уже способен повторить правильно. Этот метод помогает развивать способность различать звуки, произнесенные шепотом, что прекрасно тренирует слуховой анализатор.

Игра «Похлопаем».

Взрослый объясняет ребенку, что есть короткие и длинные слова. Проговаривает их, интонационно разделяя слоги. Совместно с ребенком произносит слова (па-па, ло-па-та, балет-ри-на, отхлопывая слоги. Более сложный вариант: предложить ребенку самостоятельно отхлопать количество слогов в слове.

Игра «Что лишнее? ».

Логопед произносит ряды слогов "па-па-па-ба-па", "фа-фа-ва-фа-фа"... Ребенок должен хлопнуть, когда услышит лишний (другой) слог.

Игра «Инопланетянин»

Цель: дифференциация слогов.

Оборудование: шапочка инопланетянина.

Ход: Ребята, к нам с другой планеты прилетел лунатик. Он не умеет говорить на русском языке, но хочет с вами подружиться и поиграть. Он говорит, а вы повторяйте за ним. ПА-ПА-ПО... МА-МО-МУ... СА-ША-СА... ЛА-ЛА-РА... Сначала роль инопланетянина исполняет взрослый, затем ребенок.

-дифференциация фонем.

Узнавание звука на фоне других звуков, на фоне слова.

-выделение гласных из ряда звуков.

-узнавание гласных на фоне слога и односложных слов.

-узнавание гласных на фоне многосложных слов.

-выделение согласных из ряда других звуков.

- узнавание согласных на фоне многосложных слов.

Воздух свободно идет через рот,

Нет препятствий разных.

Голос участвует, голос поет.

Звук получается гласный

Спеть согласные бы рады,

Но во рту одни преграды:
Шепот, свист, жужжанье, рык
Преподносит нам язык.

Игра «Что просит мышка»

Цель: учить выделять слова с заданным звуком. Развивать фонематический анализ и синтез.

Оборудование: игрушка «би-ба-бо» – заяц, муляжи продуктов.

Ход: Покажите детям игрушку, и скажите, изображая его: «Я очень голодена, но боюсь кошки, принеси мне, пожалуйста, продукты, в названии которых есть звук А». Аналогично с другими звуками.

Игра «Доскажи словечко».

Логопед читает стишок, а ребенок договаривает последнее слово, которое подходит по смыслу и рифме:

На ветке не птичка -
Зверек-невеличка,
Мех теплый, как грелка.
Зовут его (белка).

Игра «Звук заблудился».

Ребенок должен отыскать не подходящее по смыслу слово и подобрать нужное: Мама с бочками (дочками) пошла
По дороге вдоль села.

Игра «Поймай звук». «Поймай песенку»

Хлопнуть в ладоши, если в слове слышится звук «м».

Мак, лук, мышка, кот, сыр, мыло, лампа.

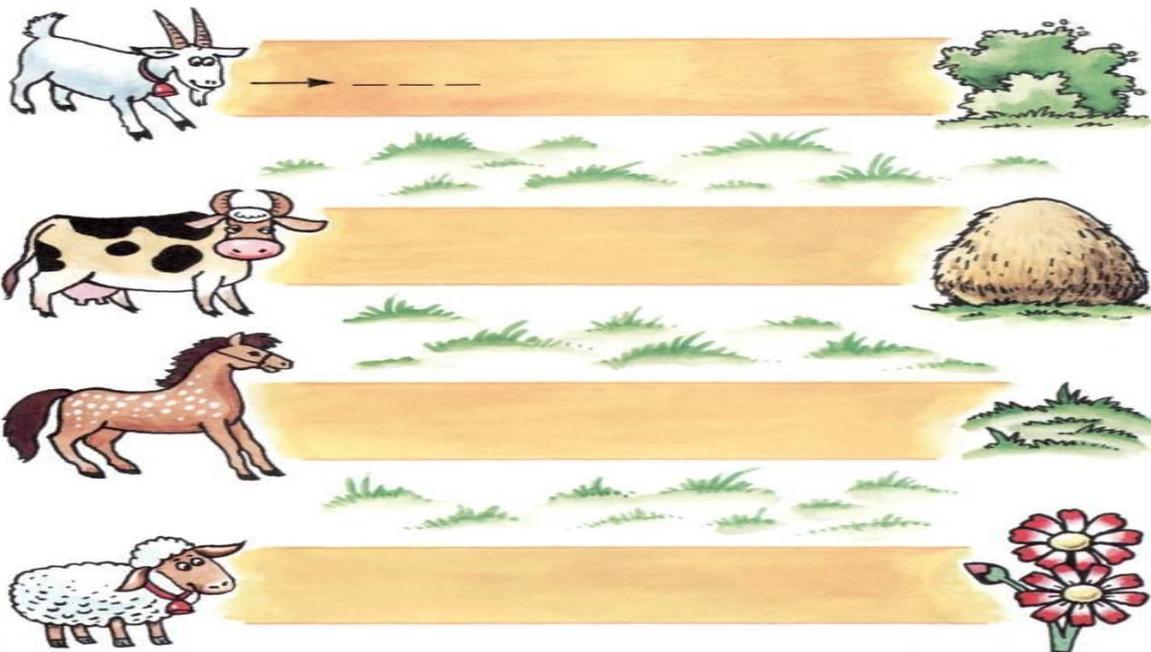
Игра «Найди звук»

1 Отобрать предметные картинки, в названии которых слышится заданный звук.
Предварительно картинки называются взрослым.

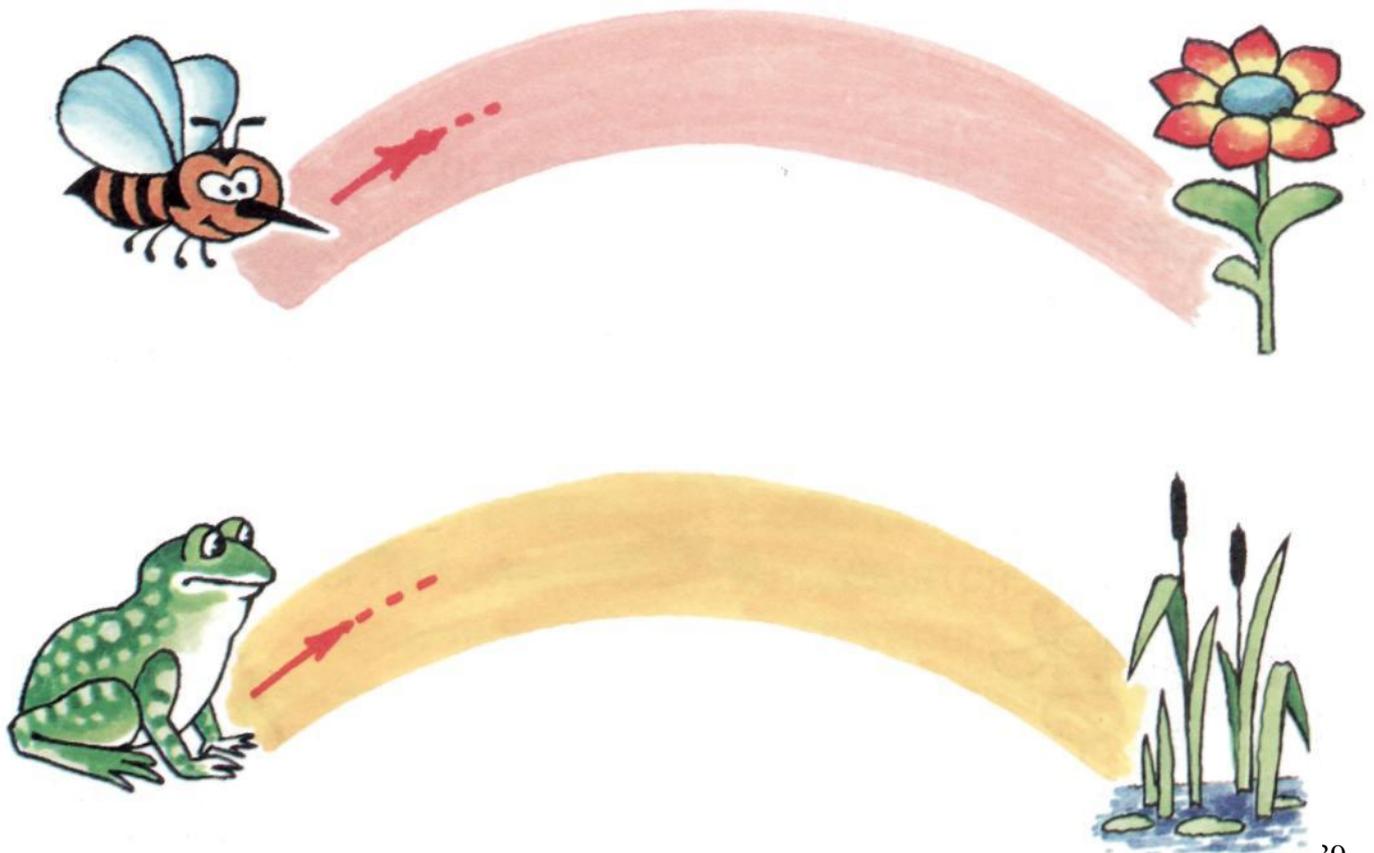
2 По сюжетной картинке назвать слова, в которых слышится заданный звук.

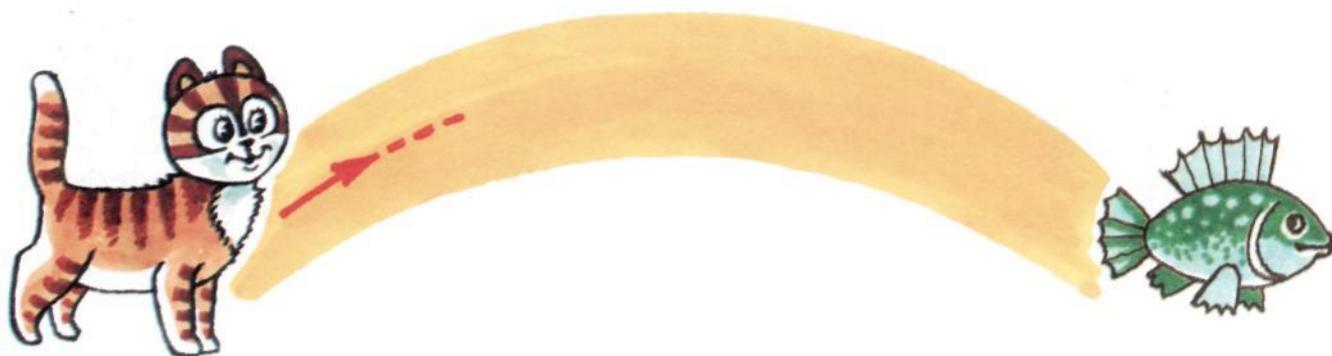
Формирование и развитие графомоторных навыков (Земцова О.Н.)

Помоги животным пройти по дорожкам. Нарисуй прямые линии.



Помоги животным пройти по дорожкам. Нарисуй кривые линии.

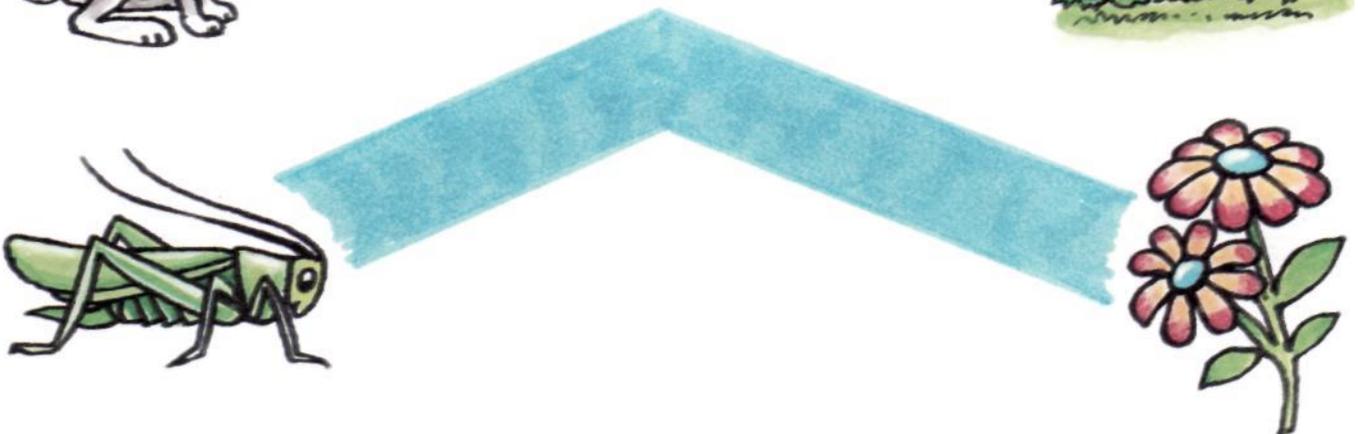
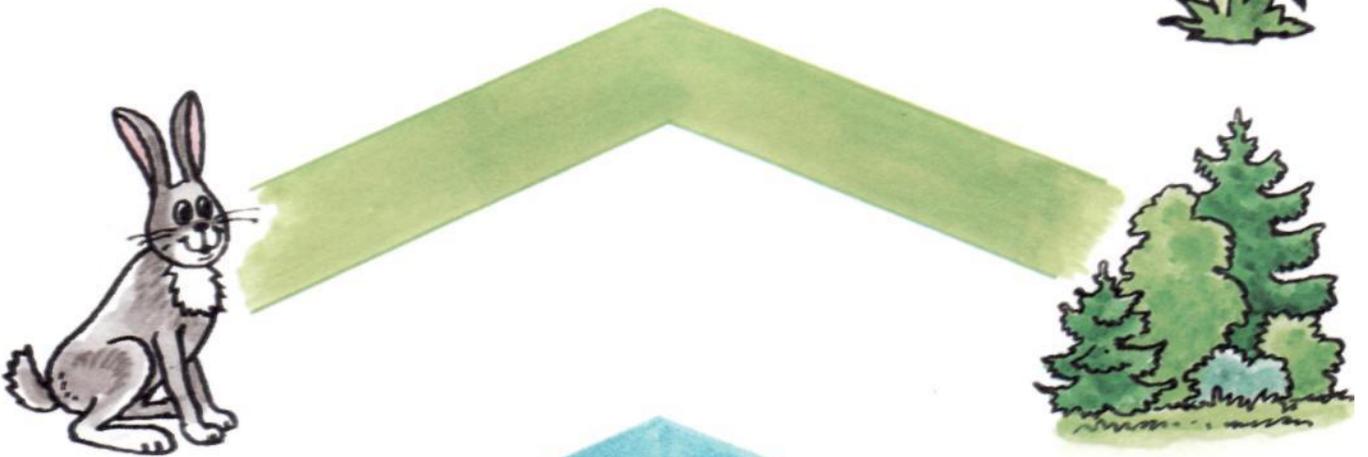
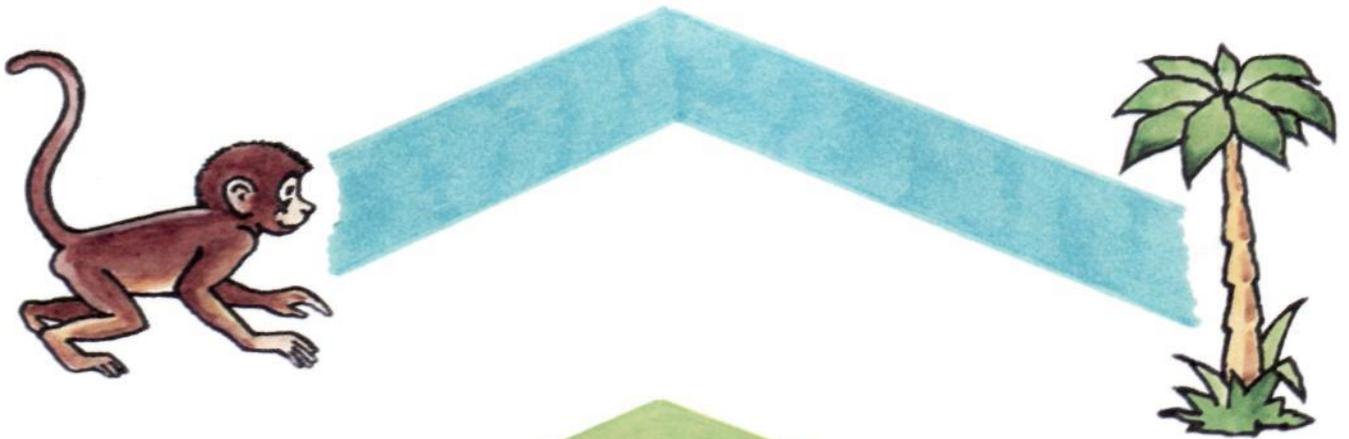
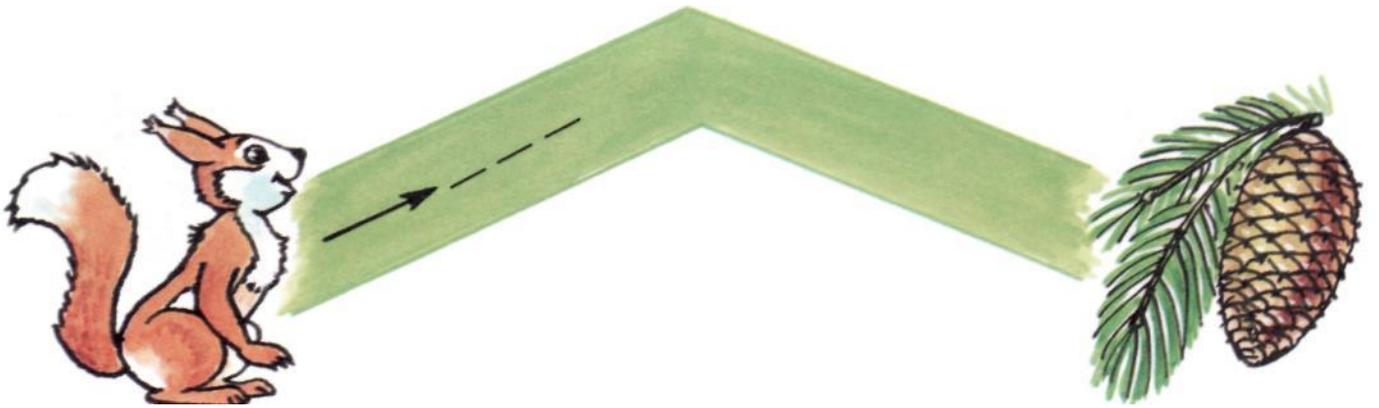




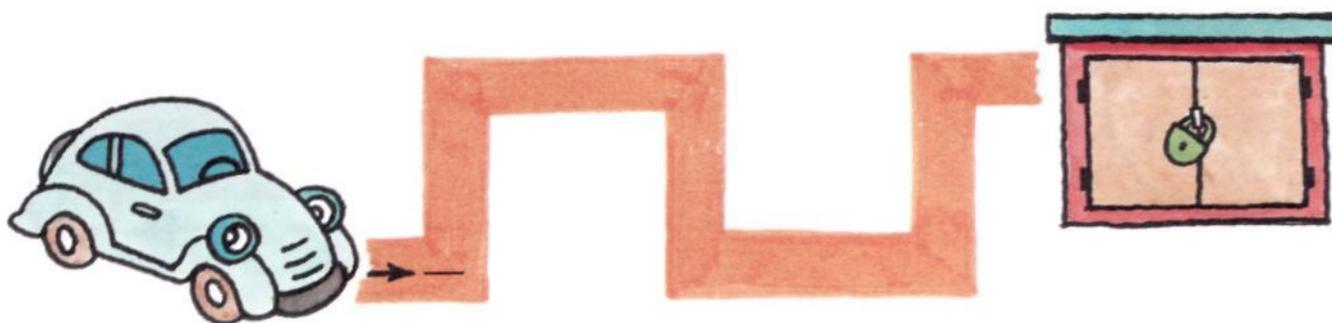
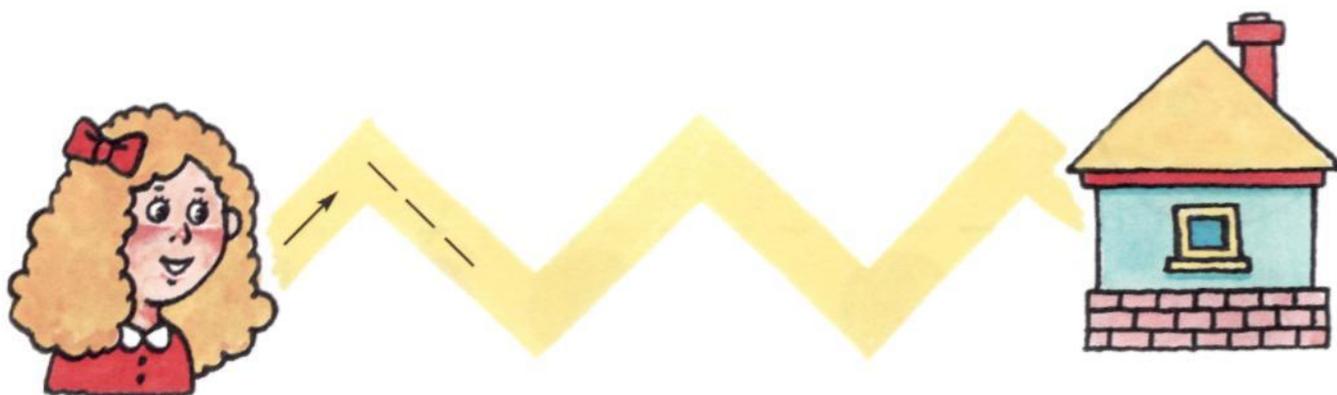
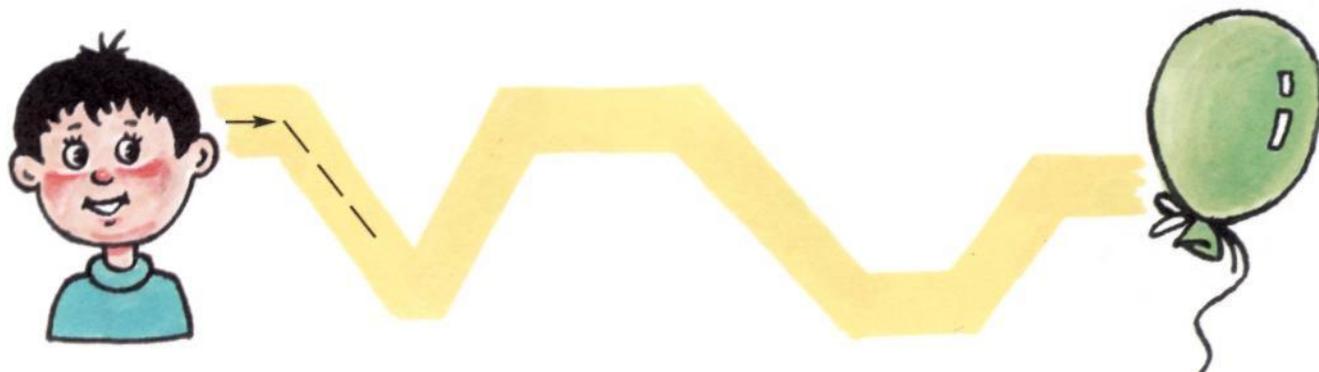
Пройди по дорожкам (Рыбы).



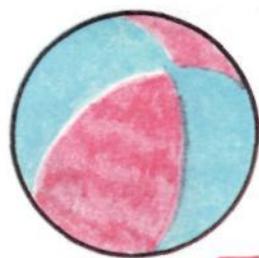
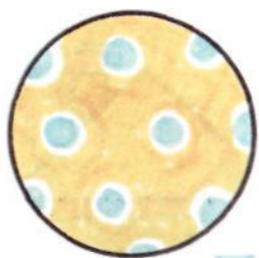
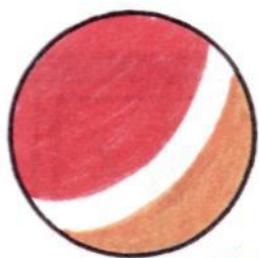
Пройди по дорожкам (Дикие животные)



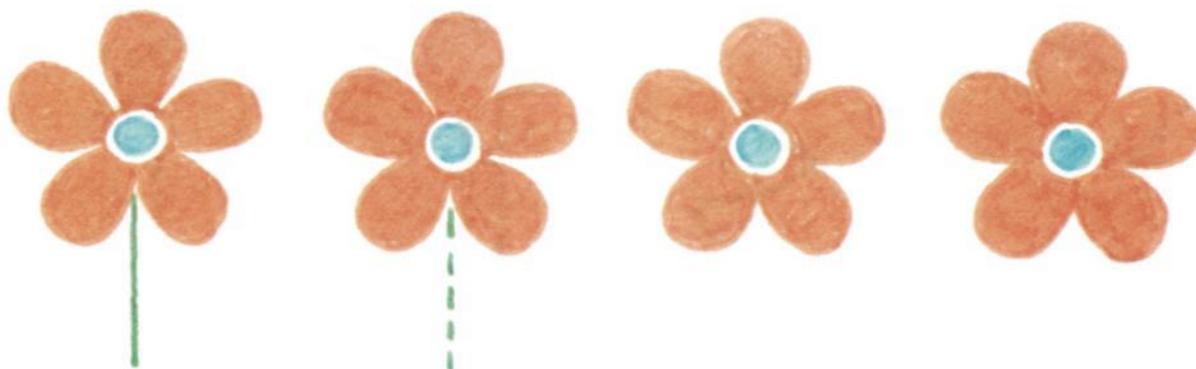
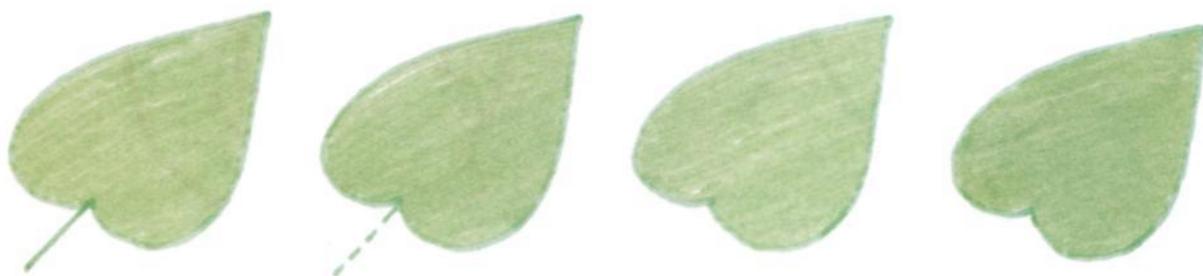
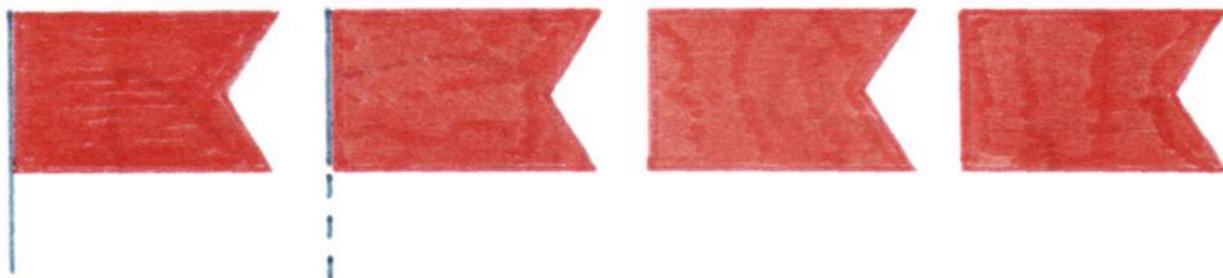
Пройди по дорожкам



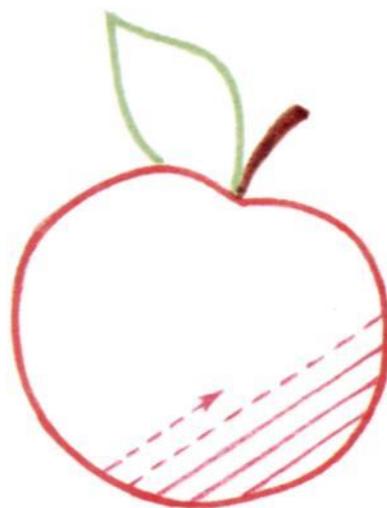
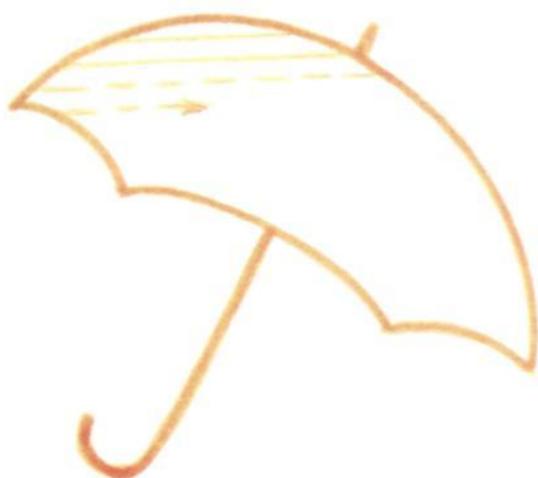
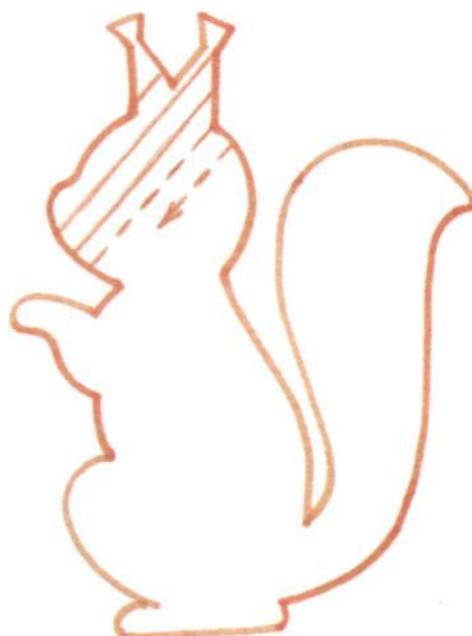
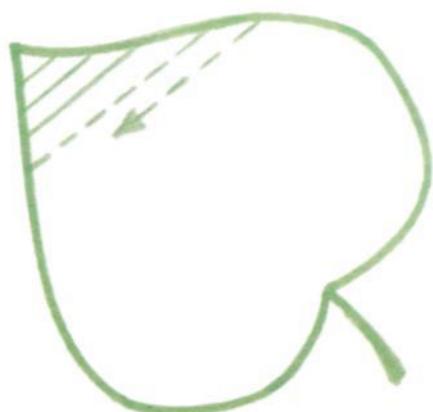
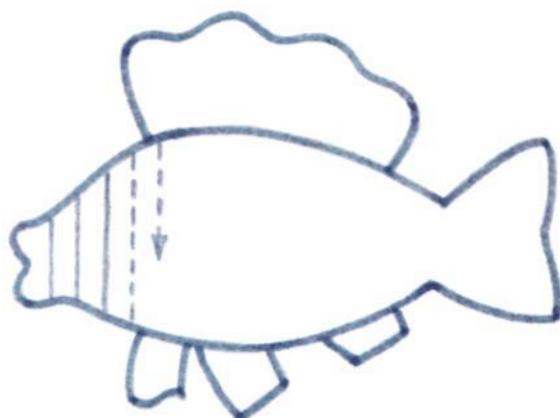
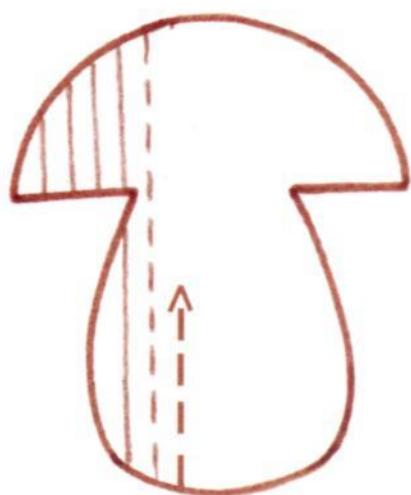
Сбей мячиками кегли. Проведи прямые линии.
Раскрась кегли.

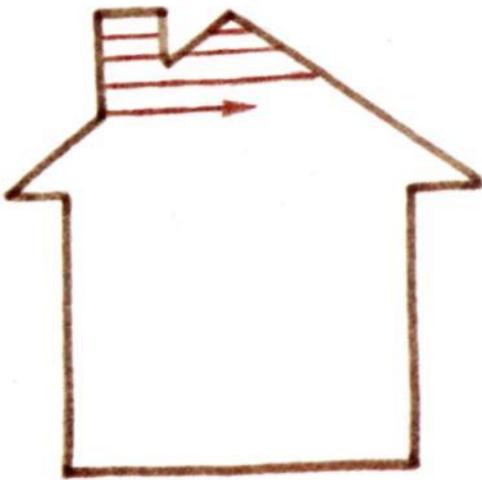
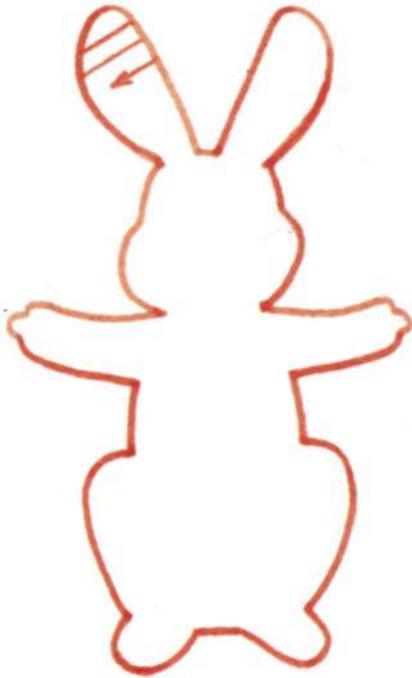
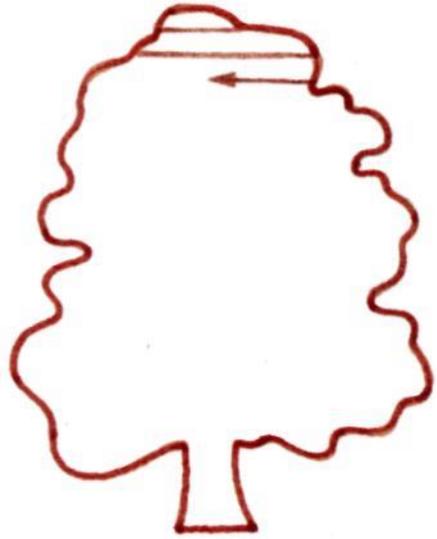
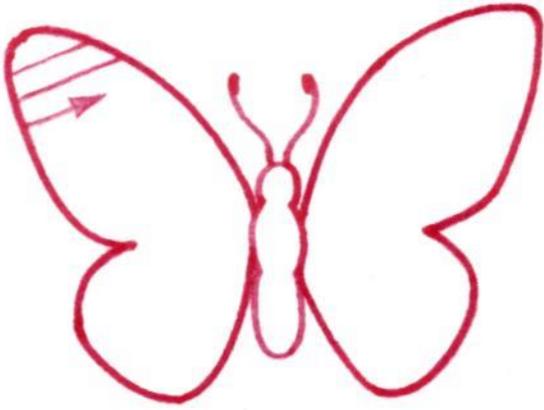


Дорисуй палочки у флажков, вишен,
листочков и цветков.

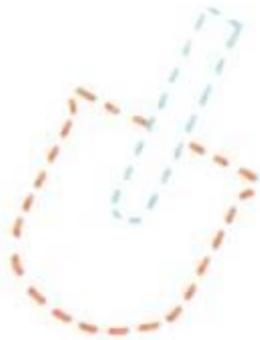
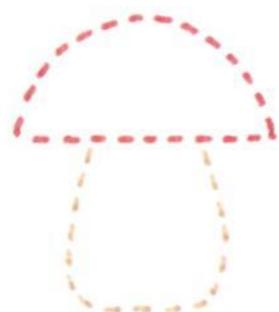
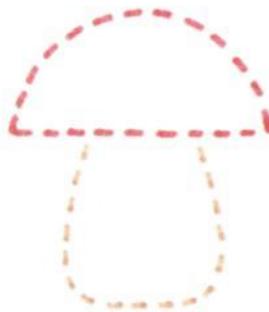
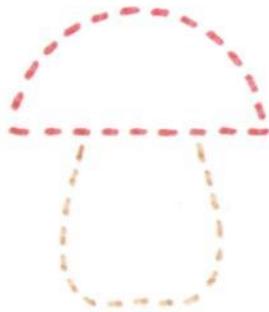
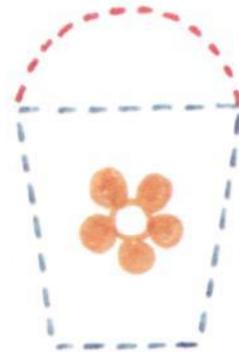
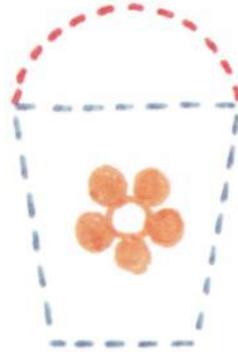
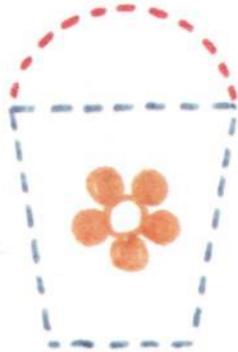


Выполни штриховку фигур.

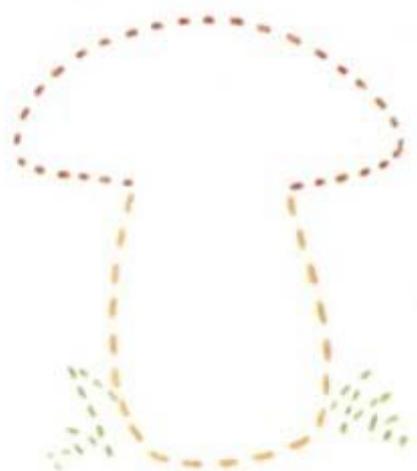
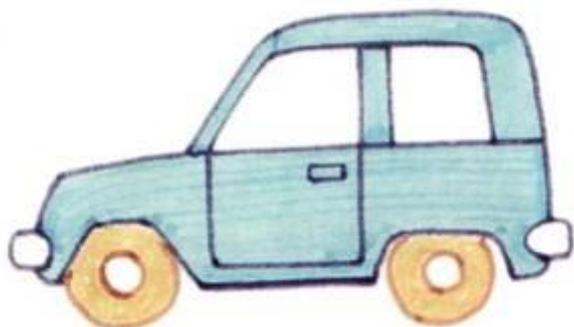




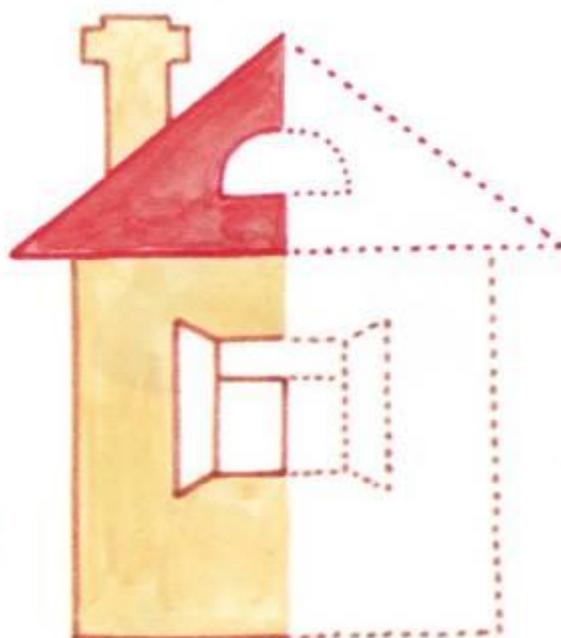
Обведи рисунки и раскрась их.



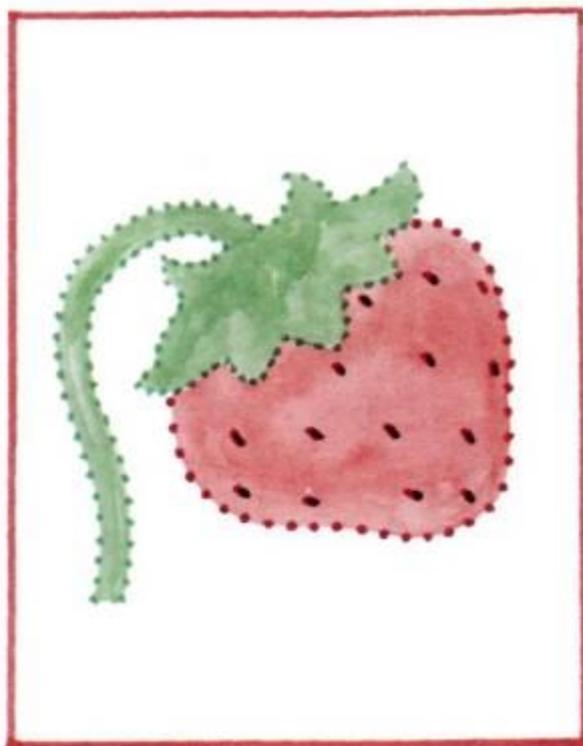
Обведи вторые изображения предметов и дорисуй их так, чтобы они стали похожи на первые.



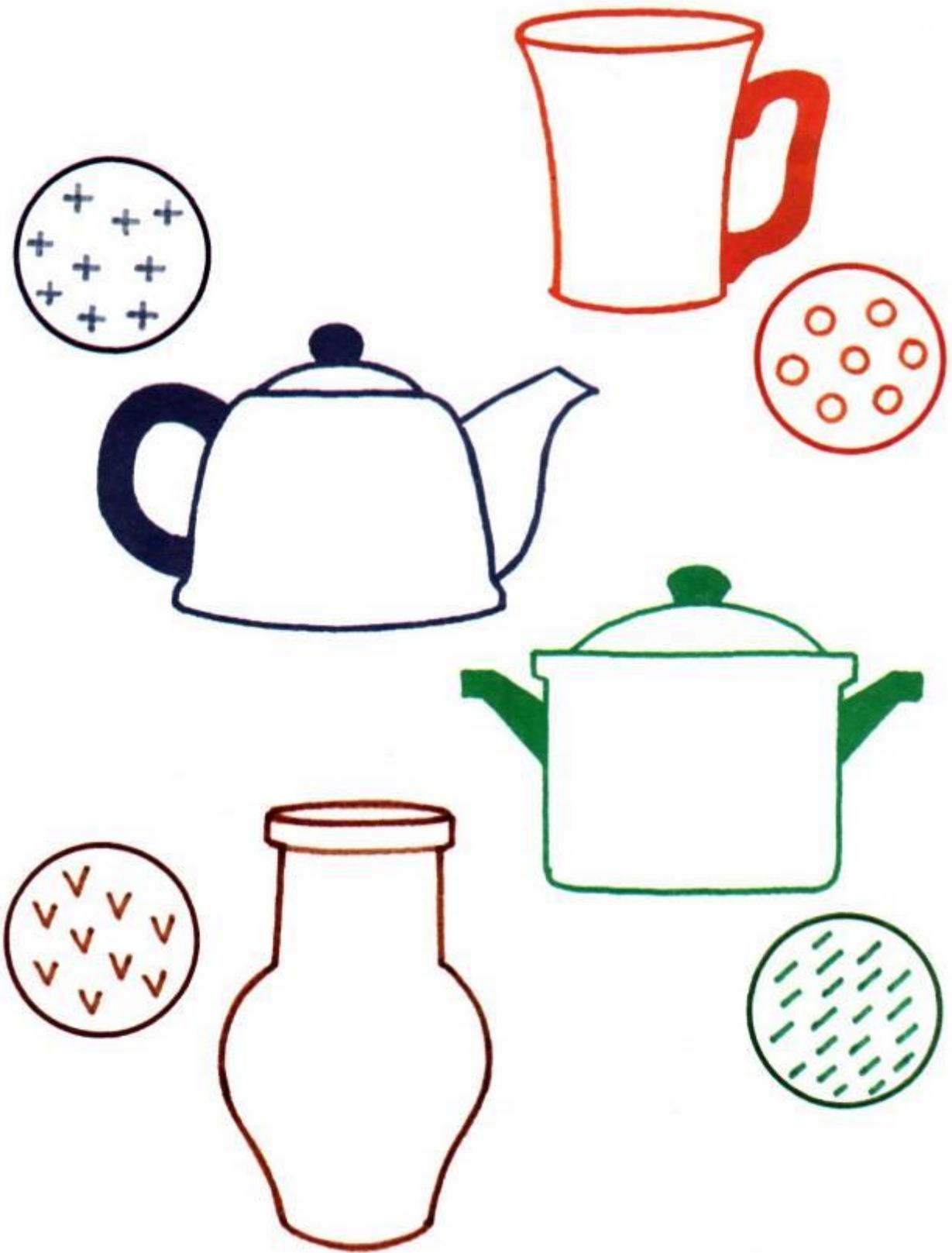
Дорисуй вторые половинки картинок. Раскрась их.



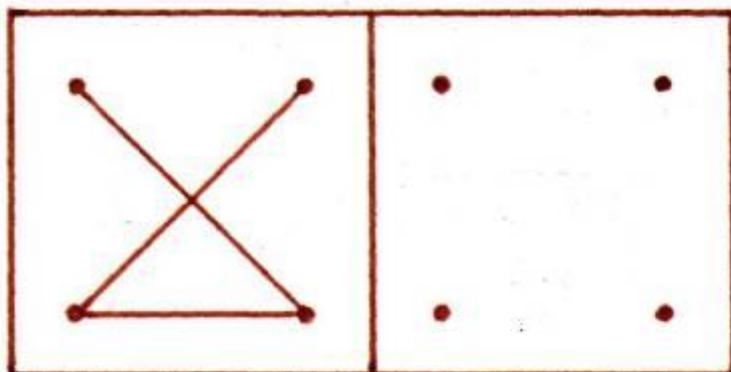
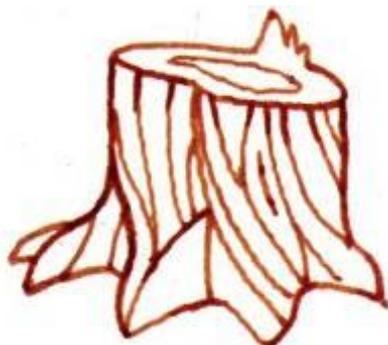
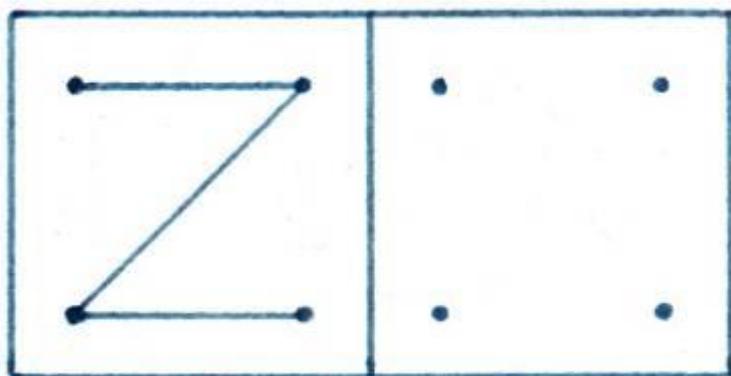
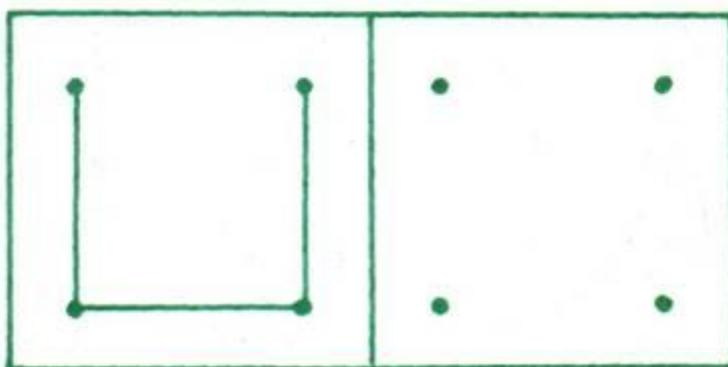
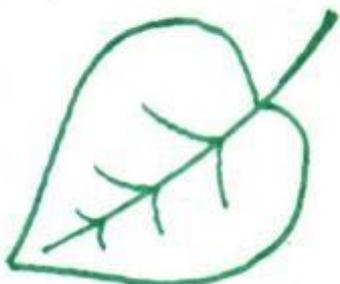
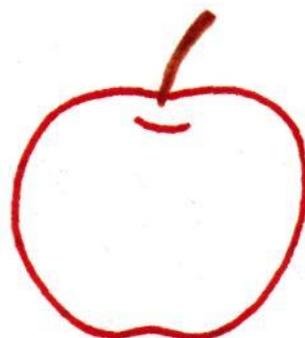
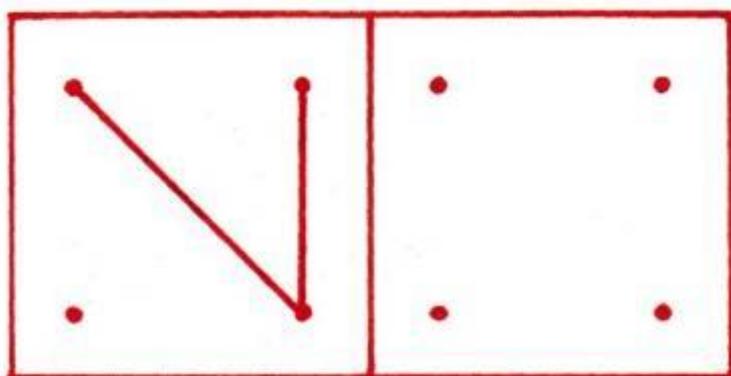
Обведи картинки.



Нарисуй узоры на посуде так, как показано на образцах.



Нарисуй рядом в квадрате точно такую же фигуру по точкам.
Раскрась картинки.



Раскрась картинку. Обрати
внимание на цвета точек.

